



## KINCSES BÁNYAVÁROSOK ÉS AZ ALACSONY-TÁTRA SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A Magyar Táncművészeti Egyetem Nádasi Ferenc Gimnázium és Kollégium 1 835 000 Ft összegű vissza nem térítendő támogatást nyert a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. Kincses Bányavárosok és az Alacsony-Táttra című pályázatra. Pályázati azonosító: HAT/2465/2019.

Iskolánk, a Magyar Táncművészeti Egyetem Nádasi Ferenc Gimnáziuma és Kollégiuma a 2019/2020-as tanévben sikeresen elnyerte a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. egyedi támogatását, amely lehetővé tette a háromnapos kiránduláson való részvételünket. Sajnos az utazás az elhúzódó járványügyi helyzet miatt csak két évvel később, 2022. június 9-11. között valósulhatott meg.

Utazásunk során megismerkedtünk az itt élő magyarság történelmével, hagyományaival, valamint a történelmi Magyarország kulturális értékeivel. Természetesen az út során érintett természeti értékek megismerését sem hagytuk ki.

### 1. nap

Első megállónk a kékkői vár volt, ahol ma játék és bábszínház-művészeti múzeum tekinthető meg. A kékkői vár valaha Magyarország legjelentősebb várai közé tartozott, a törökellenes védővonal része volt. A várból a Balassa család később impozáns kastélyt épített. Jelenleg felújítás alatt áll az épület.

Következő úticélunk Léva volt, ahol legnagyobb látványosságnak Léva várromja számított. 1664-ben itt szenvedtek vereséget a török csapatok. A várrom megtekintése során megtudtuk, hogy ebben a csatában hunyt el a legendás magyar hős, Koháry István is, valamint hogy Dobó István, az egri csata hőse is az építmény tulajdonosai közé tartozott.



Léva vára

Idegenvezetőnk tanácsát követve útba ejtettük a Szepesség gyöngyszemét, Lőcsét is. A város főtere magába foglalja a város történelmi és kulturális nevezetességeit, amelyeket a csaknem teljesen épségben fennmaradt városfal ölel körbe. A város egyik fő nevezetessége a Szent Jakab-templom, melyet a XIII. században kezdtek építeni. Ebben található Pál mester remekműve, a „szárnyasoltár”, amely a világ legmagasabb gótikus faoltára is. A templom sajnos zárva volt, így ezt a csodálatos oltárt nem tudtuk megtekinteni. A városháza előtt megnéztük a szégyenketrecet, amelyet egy-egy fotó erejéig ki is próbáltak a diákok (és tanáraik). A csodálatos főter majdnem minden háza középkori formájában maradt fenn.



Thurzó-ház (Lőcse)



Szent Jakab-templom (Lőcse)



A lőcsei szegyenketrec

Selmecebánya megtekintése a nap egyik legszebb programját jelentette. Elsétáltunk az Evangélikus Líceum előtt, ahol egy emléktábla emlékeztetett bennünket arra, hogy itt tanult Petőfi Sándor is. A város központjában gyönyörködtünk a Szentháromság-oszlopban, amelyet az 1710. évi pestisjárvány emlékére emeltek.



Evangélikus Líceum (Selmecebánya)





Selmecebánya belvárosa (háttérben a Szentháromság-oszlop)

Következő úti célunk Besztercebánya volt. A gyerekek nagyon kíváncsiak voltak erre a városra, mivel mindnyájan olvasták Mikszáth Kámán Szent Péter esernyője című regényét, amelynek cselekménye ehhez a városhoz is köthető. Sajnos idő hiányában csak rövid sétát tudtunk tenni. Fontos információ volt számunkra, hogy itt alapították 1735-ben a Bányászati és Erdészeti Akadémia elődjét, amely a világ első műszaki felsőoktatási intézménye lett.



Mátyás-ház (Besztercebánya)

Késő este érkezünk meg Szepesváraljára, ahol a finom vacsora elfogyasztása után fáradtan, de élményekkel feltöltődve foglaltuk el szobáinkat a barátságos panzióban.

## 2. nap

A bőséges reggeli után másnap délelőtt a Dobsinai-jégbarlangot tekintettük meg, amelynek a megközelítéséhez kb. félórás sétát tettünk meg az erdőben. A jégbarlang látványa mindenkit lenyűgözött, nem véletlenül áll a barlang világörökségi oltalom alatt. A barlang kialakulásáról, felfedezéséről rengeteg információt tudtunk meg, a legérdekesebb ezek közül számunkra az volt, hogy denevérek hogyan vészelik át a jégbarlangban a telet.



Úton a jégbarlang felé





A Dobsinai-jégbarlang



A jégbarlang bejárata előtt

Második állomásunk a betléri Andrassy vadászkastély volt. Bájos, lelkes, fiatal idegenvezetőnőt kaptunk, akinek mi voltunk az első vezetett csoportja. Rengeteget mesélt nekünk a kastély és annak tulajdonosainak a történetéről. A kastélyt 1945-ig az Andrassyak lakták. Gyönyörű volt a kastély eredeti berendezése, lenyűgözött bennünket az óriási könyvtár, valamint a kastélyt körülölelő angolkert is.



A betléri kastély



Tárlatvezetés a betléri kastélyban

Majd folytattuk az Andrássy család történetével való ismerkedést a kastélytól nem messze található Andrássy-mauzóleumban is. Ebben a mauzóleumban nyugszik Andrássy Dénes felesége, Franciska. A különlegesen szép mauzóleumot Krasznahorka várának ura,



Andrássy Dénes építtette imádott felesége, Franciska számára. A mauzóleum parkjában megtekinthettük a család kedvenc tacsójának szobrát is.



Andrássy-mauzóleum (Krasznahorkaváralja)

A mauzóleum fölött magasodó Krasznahorka várát csak kívülről csodálhattuk meg, mivel még zárva van a látogatók előtt.

Ezt a csodálatos napot is bőséges vacsorával zártuk Szepesváralján lévő kiváló szállásunkon.



### 3.nap

Az utolsó nap reggelén még utoljára hosszasan gyönyörködtünk a panzió háta mögött magasodó Szepesi várban. Ez az óriási várrom három hektáron fekszik, és valaha a középkori Magyarország legnagyobb várának számított.

Idegenvezetőnk tanácsára a pár kilométerre fekvő Szepeskáptalan településre tettünk egy rövid kitérőt, amelynek legfőbb látványossága a Szent Márton-templom, amelyben megcsodálhattuk a gótikus szárnyas oltárokat. Mindez az UNESCO Világörökség részét képezi, szerencsések vagyunk, hogy láthattuk ezt a méltán híres épületegyüttest.



Szent Márton-templom (Szepeskáptalan)

Utunk során a távolban megcsodáltuk a Murányi-fennsíkon magasodó vársziklát. Idegenvezetőnk a természeti látványosság kapcsán mesélt tanulóinknak a murányi Vénuszról, azaz Széchy Mária és Wesselényi Ferenc romantikus kapcsolatáról.

Jolsván csak egy rövid ideig álltunk meg, ahol megtekintettük a Koháry-család manapság kissé már leromlott állapotban lévő kastélyát.

Rimabányán is csak rövid ideig tartózkodtunk. Szerettük volna megtekinteni a település méltán híres erődtemplomát és annak híres freskóit, különösen a 10 méter hosszú Szent László legendát, sajnos a templom zárva volt, így csak kívülről gyönyörködhettünk az épületben.



Evangélikus templom (Rimabánya)





1848-as emlékmű (Rimabánya)

A háromnapos utazás végén Rimaszombatba látogattunk el, ahol megtekintettük a Gömör-Kishonti Múzeumot. A múzeum egyik legérdekesebb látványossága, hogy itt található a város híres szülöttének, Tompa Mihálynak az íróasztala és karosszéke.



Tompa Mihály íróasztala és karosszéke (Gömör-Kishonti Múzeum, Rimaszombat)



Gömör-Kishonti Múzeum (Rimaszombat)

A múzeum megtekintése után a gyerekek kaptak 1 óra szabadidőt a városban. Többen boldogan fagylaltoztak a gyönyörű belvárosban, mások pedig érdeklődve fedezték fel a város híres szülötteinek szobrát és emléktábláit. Ebben a városban született többek között Tompa Mihály, Blaha Lujza, Ferenczy István, Izsó Miklós, Déry Tibor.

Este 7-kor értünk iskolánk elé, ahol a szülők boldog, csillogó szemű, élményekkel teli, de kissé fáradt gyermekeket öleltek magukhoz.

Készítette:

Németh Ibolya  
Kiss-Baranyi Noémi