

**A TÁNCMŰVÉSZ ALAPKÉPZÉS TANTERVE 2016-tól (nappali tagozat)**

tanegység-kód	cím	jelleg*	értékelés formája*	kredit	heti óraszám	ajánlott félév**	előfeltételek***	angol cím
<b>1. Szak kötelező törzsanyaga</b>								
<b>1.1. Alapozó tantárgyak</b>								
ELM-001-1	Művészettörténet 1	ea	koll	2	2	1		
ELM-001-2	Művészettörténet 2	ea	koll	2	2	2	ELM-001-1	
ELM-001-3	Művészettörténet 3	ea	koll	2	2	3	ELM-001-2	
ELM-001-4	Művészettörténet 4	ea	koll	2	2	4	ELM-001-3	
ELM-002-1	Zenétörténet 1	ea	koll	2	2	1		
ELM-002-2	Zenétörténet 2	ea	koll	2	2	2	ELM-002-1	
ELM-002-3	Zenétörténet 3	ea	koll	2	2	3	ELM-002-2	
ELM-002-4	Zenétörténet 4	ea	koll	2	2	4	ELM-002-3	
	ZENÉTÖRTÉNET SZIGORLAT	szij		3		4		
ELM-003-1	Tánc történet 1	ea	koll	2	2	1		
ELM-003-2	Tánc történet 2	ea	koll	2	2	2	ELM-003-1	
ELM-003-3	Tánc történet 3	ea	koll	2	2	3	ELM-003-2	
ELM-004-1	Művelődéstörténet 1	ea	koll	2	2	5		
ELM-004-2	Művelődéstörténet 2	ea	koll	2	2	6	ELM-004-1	
<b>1.2. Általános szakmai ismeretek és készségek</b>								
KBL-009-1	Színészi játék 1	gy	gyj	2	3	1		
KBL-009-2	Színészi játék 2	gy	gyj	2	3	3	KBL-009-1	
ELM-005-1	Mozgásbiológia 1	ea	koll	2	2	5		
ELM-005-2	Mozgásbiológia 2	ea	koll	2	2	6		
ELM-006-1	Kulturális menedzselés	ea	koll	2	2	5		
ELM-010-1	Szakdolgozat 1	ea	koll	2	2	5		
ELM-010-2	Szakdolgozat 2	ea	koll	2	2	6		
NPT-006-1	Vizsgakoncert betanulás 1	gy	gyj	1	3	4		
NPT-006-2	Vizsgakoncert betanulás 2	gy	gyj	2	5	5	NPT-006-1	
NPT-006-3	Vizsgakoncert betanulás 3	gy	gyj	3	10	6	NPT-006-2	
<b>2. Néptánc specializáció</b>								
<b>2.1. Differenciált szakmai kötelező törzsanyag</b>								
NPT-001-1	Néptánc 1 (főtárgy)	gy	gyj	5	8	1		
NPT-001-2	Néptánc 2 (főtárgy)	gy	gyj	5	8	2	NPT-001-1	
NPT-001-3	Néptánc 3 (főtárgy)	gy	gyj	5	8	3	NPT-001-2	
NPT-001-4	Néptánc 4 (főtárgy)	gy	gyj	5	8	4	NPT-001-3	
NPT-001-5	Néptánc 5 (főtárgy)	gy	gyj	6	12	5	NPT-001-4	
NPT-001-6	Néptánc 6 (főtárgy)	gy	gyj	5	8	6	NPT-001-5	
KBL-004-1	Emelés (néptánc) 1	gy	gyj	1	2	4		
KBL-004-2	Emelés (néptánc) 2	gy	gyj	1	2	5	KBL-004-1	
KBL-002-1	Klasszikus balett (kieg. techn.) 1	gy	gyj	4	8	1		
KBL-002-2	Klasszikus balett (kieg. techn.) 2	gy	gyj	4	8	2	KBL-002-1	
KBL-002-3	Klasszikus balett (kieg. techn.) 3	gy	gyj	4	8	3	KBL-002-2	
KBL-002-4	Klasszikus balett (kieg. techn.) 4	gy	gyj	4	8	4	KBL-002-3	
KBL-002-5	Klasszikus balett (kieg. techn.) 5	gy	gyj	4	8	5	KBL-002-4	
KBL-002-6	Klasszikus balett (kieg. techn.) 6	gy	gyj	4	7	6	KBL-002-5	
NPT-SZG	NEPTÁNC ÉS BALETT SZIGORLAT	szij		4		6		
MOD-002-1	Modern tánc technikák (kieg. techn.) 1	gy	gyj	2	2	1		
MOD-002-2	Modern tánc technikák (kieg. techn.) 2	gy	gyj	2	2	2	MOD-002-1	
MOD-002-3	Modern tánc technikák (kieg. techn.) 3	gy	gyj	2	2	3	MOD-002-2	
MOD-002-4	Modern tánc technikák (kieg. techn.) 4	gy	gyj	2	2	4	MOD-002-3	
MOD-002-5	Modern tánc technikák (kieg. techn.) 5	gy	gyj	2	2	5	MOD-002-4	
MOD-006-1	Modern társastánc 1	gy	gyj	1	2	1		
MOD-006-2	Modern társastánc 2	gy	gyj	1	2	2	MOD-006-1	
NPT-004-1	Repertoár (néptánc) 1	gy	gyj	1	2	1		
NPT-004-2	Repertoár (néptánc) 2	gy	gyj	2	2	2	NPT-004-1	
NPT-004-3	Repertoár (néptánc) 3	gy	gyj	2	2	3	NPT-004-2	
NPT-004-4	Repertoár (néptánc) 4	gy	gyj	2	2	4	NPT-004-3	
NPT-004-5	Repertoár (néptánc) 5	gy	gyj	2	2	5	NPT-004-4	
NPT-004-6	Repertoár (néptánc) 6	gy	gyj	2	2	6	NPT-004-5	
NPT-005-1	Színepadi gyakorlat (néptánc) 1	gy	gyj	1	2	1		
NPT-005-2	Színepadi gyakorlat (néptánc) 2	gy	gyj	2	3	2	NPT-005-1	
NPT-005-3	Színepadi gyakorlat (néptánc) 3	gy	gyj	2	3	3	NPT-005-2	
NPT-005-4	Színepadi gyakorlat (néptánc) 4	gy	gyj	2	3	4	NPT-005-3	
NPT-005-5	Színepadi gyakorlat (néptánc) 5	gy	gyj	4	7	5	NPT-005-4	
NPT-005-6	Színepadi gyakorlat (néptánc) 6	gy	gyj	4	8	6	NPT-005-5	
NPT-003-1	Nemzetek/nemzetiségi tánc 1	gy	gyj	1	2	3		
NPT-003-2	Nemzetek/nemzetiségi tánc 2	gy	gyj	1	2	4	NPT-003-1	
NPT-007-1	Népzenei alapismeretek 1	ea	koll	2	2	1		
NPT-007-2	Népzenei alapismeretek 2	ea	koll	2	2	2	NPT-007-1	
NPT-008-1	Néprajzi alapismeretek 1	ea	koll	2	2	3		
NPT-008-2	Néprajzi alapismeretek 2	ea	koll	2	2	4	NPT-008-1	
NPT-008-3	Néprajzi alapismeretek 3	ea	koll	2	2	5	NPT-008-2	
ELM-014-1	Tánc történet (néptánc) 1	ea	koll	2	2	5		
ELM-014-2	Tánc történet (néptánc) 2	ea	koll	2	2	6	ELM-014-1	
MVT-SZG	TÁNC TÖRTÉNET SZIGORLAT	szij		4		6		
<b>3. Kritériumkövetelmények</b>								
	Szabadon választható kurzus (1-3)				12			
	Záróvizsga részei							
<b>Összesen:</b>					<b>180</b>			

\* A rövidítések jelentése: ea= előadás, gy=gyakorlat, szem=szeminárium, szig=szigorlat; gyj=gyakorlati jegy (ötfokozati), koll=kollokvium (ötfokozati),

\*\* Az ajánlott félévek megjelölése a mintatanterv szerint. A mintatanterv a tanegységek félévekre történő elosztását tartalmazó, a Főiskola által a tanegységek elvégzésének sorrendjére, valamint az elvégzés időbeli ütemezésére ajánlott tanulmányi rend. A mintatanterv szerinti tanulmányi előrehaladással a hallgató tanulmányait a képzési és kimeneti követelményekben meghatározott képzési idő alatt, egyenletes terhelés mellett fejezheti be. A hallgató ettől

\*\*\* A teljesítés sorrendje alapján kétféle előfeltételt különböztetünk meg. **Erős előfeltétel:** az előfeltételt a tanegység teljesítésére szolgáló kurzus félévelel együtt teljesíteni kell (tehát valamely korábbi félévben). **Gyenge előfeltétel:** az előfeltétel teljesítése a tanegységgel azonos félévben is történhet (a vizsgaidőszak szervezésénél fontos a figyelembevétele – az előfeltételként megjelölt tárgyat kell először teljesíteni, pl elméleti tantárgyak ismételt felvételekor). Erős

1 Alkategységek (tantárgycsoportok) jelölhetőek pl: kötelező műveltségi tárgyak

**Egyéb megjegyzések**

<sup>a</sup> A megjelölt kurzusok közül ..... kreditnyit kell elvégezni.

<sup>b</sup> A megjelölt kurzusok közül ..... darabot kell elvégezni.