












**XXXII. NEMZETKÖZI NYÁRI TÁNCKURZUS
A MAGYAR TÁNCMŰVÉSZETI EGYETEMEN
2019. augusztus 5-17.**

KLASSZIKUS BALETT ÉS REPERTOÁR – további mesterek egyeztetés alatt			
			
BARNA Mónika kurzusvezető	TSUTSUMI Maiko	NÉMETH Nikolett	SZITT Melinda
			
BRIEBER Éva	SINHAVONG Zsófia	NAGAI Rei	HOMOLYA Patrícia
SPICC-TECHNIKA		PROGRESSING BALLET TECHNIQUE	
			
VÉGH Krisztina az 1. héten	BRIEBER Éva a 2. héten	NAGAI Rei	TSUTSUMI Maiko

**XXXII. NEMZETKÖZI NYÁRI TÁNCKURZUS
A MAGYAR TÁNCMŰVÉSZETI EGYETEMEN
2019. augusztus 5-17.**

MODERNTÁNC			
			
LŐRINC Katalin <i>Graham technika csak az 1. héten</i>	KULCSÁR Noémi <i>kortárs repertoár csak a 2. héten</i>	LAKATOS János <i>modern középhaladó (délutáni csoport) és modern haladó</i>	KROPF Minea <i>modern kezdő és középhaladó</i>
			SZTEPP
SZITT Melinda <i>modern kezdő</i>	SINTHAVONG Zsófia <i>modern kezdő</i>	<i>modern kezdő</i>	
			PIROVITS Árpád
KÉPESSÉGFEJLESZTÉS			
			
SZITT Melinda	SINTHAVONG Zsófia	KROPF Minea	