



Medveczné Atinay Dorottya

iskolapszichológus

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

EGÉSZSÉGFEJLESZTŐ KÖZPONT

Ahhoz, hogy pszichológusként dolgozzam a Magyar Táncművészeti Egyetemen, kanyargós út vezetett. Tanulmányaimat először én is klasszikus balett szakon végeztem, az akkor még Magyar Táncművészeti Főiskolán. Az itt eltöltött tíz esztendőt követően, miután végeztem, a Magyar Nemzeti Balettnél kezdtem el táncolni. Néhány év elteltével belekezdtem a pszichológiai tanulmányaimba a Szegedi Egyetemen és a Károli Gáspár Református Egyetemen. Az Operaház együttesében 6 évig voltam aktív tag, majd várandós lettem az első gyermekemmel. Ezt követően már a családomra, négy gyermekemre és a pszichológiára koncentrálok.

Az egyetem elvégzése mellett a Magyar Relaxációs és Szimbólumterápiás Egyesületnél és a Magyar Pszichodráma egyesületnél is képződtem.

2015-ben kezdtem el a Magyar Táncművészeti Egyetemen dolgozni, mint iskolapszichológus. Munkám során fontosnak tartom megérteni a hallgatók problémáit, ha kell, képviselni az érdekeiket. Igyekszem különféle megküzdési módokat tanítani, amivel hatékonyan tudnak a stresszel megbirkózni, teljesítményhelyzetekben jól helytállni.

2019-től pedig az egyetem pedagógia és pszichológiai tanszékén oktatok pszichológia kurzusokat. Ugyanettől az évtől kezdtem el a PHD tanulmányaimat az Eötvös Lóránd Tudományegyetemen. A kutatási területem szintén a tánchoz kapcsolódik.