



Szitt Melinda

mesteroktató

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

KLASSZIKUS BALETT TANSZÉK

E-mail cím: szitt.melinda@mte.eu

Fogadóórak: hétfő 12:00–13:00

A fogadóórára előzetes bejelentkezés szükséges a fenti e-mail címen legkésőbb a fogadóórát megelőző munkanap déli 12:00 óráig.

Oktatott tárgyak:

Klasszikus balett
Spicc technika
Képességfejlesztés
Klasszikus balett módszertan (angol nyelven)
Előkészítő gimnasztika módszertan

Tanulmányok:

Magyar Testnevelési Egyetem
2012–2014 Klasszikus Balett tánctanár MA – Magyar Táncművészeti Főiskola
2018 Magyar Képzőművészeti Egyetem Doktori Iskola
2019 sikeres komplex vizsga MKE Doktori Iskola

Nyelvismeret: Angol – középfok C

Pályafutás:

1993–2011 Magyar Ritmikus Gimnasztika válogatott balett mestere
2007-től Szolnok Balett – művészeti vezető
2008-től Magyar Táncművészeti Egyetem – oktató
2013-től Zágrábi Dráma és Művészeti Egyetem – vendégtanár
2017-től Almamater Europea University, Maribor – vendégtanár

Elismerések:

„Zugló Közművelődéséért” díj (1996)
Jász-Nagykun-Szolnok megyei „PrímaDíj” (2017)
Béres-díj, Szolnok Kultúrájáért (2020)

Betöltött munkakörök:

2008 óraadó tanár
2012 művésztanár
2018 tanársegéd
2020 mesteroktató

Vezetői megbízások:

2019 Előkészítő Balett Stúdió (MTE) – szakmai vezető

Alkotó tevékenység: Az Egyetem felkérésére készült koreográfiák 2010 óta

Kutatási tevékenység:

A klasszikus balett biomechanikája
Az előkészítő gimnasztika módszertana
A klasszikus balett alapgyakorlatainak elemzése

Publikációk:

A Kaleidoszkóp ragyogása – a klasszikus balett mozdulatok történeti eredete a társművészetek viszonylatában
Az előkészítő gimnasztika módszertana (angol nyelven)
Képességfejlesztő eszközök használata a különböző tánc technikákban (EFOP)
Klasszikus balett, AML tananyagfejlesztés (EFOP)