



Dózsa Imre

professor emeritus

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

KLASZIKUS BALETT TANSZÉK

E-mail cím: dozsa.imre@mte.eu

Telefonszám: +36 1 273 3434

Oktatott tárgyak:

Klasszikus balett

Repertoár

Tanulmányok:

Állami Balett Intézet – balettművész 1959

Állami Balett Intézet – klasszikus balett pedagógus 1963

Nyelvismeret: Angol, orosz

Pályafutás:

1959–1989 Magyar Állami Operaház tagja, 1963-tól magántáncos

1968 Féléves ösztöndíj a leningrádi Kirov Balettnél

1969–1974 Svéd Királyi Balett – vendégművész, vezető szólista

1975–1980 Deutsche Oper – állandó vendég, vezető szólista

2001-től Magyar Állami Operaház – Örökös tag

2003-től Magyar Állami Operaház Mesterművésze

Jelentősebb vendégszereplések: Moszkva, New York, London, Stockholm, Bécs, München

Elismerések:

Liszt Ferenc-díj (1964)

Érdemes Művész (1975)

Kossuth-díj (1978)

Kiváló Művész (1983)

Magyar Köztársasági Érdemrend Középkeresztje (1997)

Széchenyi professzor ösztöndíjas (1999-2002)

A Magyar Állami Operaház Mesterművésze (2003)

Halhatatlanok Társulatának Örökös Tagja (2004)

Táncművészek Szövetsége Életmű-díj (2009)

Magyar Táncművészeti Egyetem – Rector Emeritus (2018)

A Magyar Érdemrend Középkeresztje Csillaggal (2019)

Főbb szerepek: Eltáncolta a balettrepertoár összes vezető szerepét. Többek között A Diótörő, Csipkerózsika, A hattyúk tava, Giselle, a Spartacus, A csodálatos mandarin, A fából faragott királyfi, A cédrus c. művek főszerepeit.

Betöltött munkakörök:

1979 főiskolai tanár

2005 egyetemi tanár

Vezetői megbízások:

1979-től Magyar Táncművészeti Főiskola (korábban: Állami Balett Intézet) – igazgató

1983–1991 főigazgató, majd 1991–1992-ben művészeti vezető és főigazgató helyettes

1998–2006 ismét főigazgató, illetve rektor

1983–1998 Klasszikus Balett Tanszék – tanszékvezető

Szakmai közéletben való részvétel: Elnöke volt a Táncművészek Társaságának, a Magyar Zeneművészek és Táncművészek Világszövetségének, a Táncművészeti Kamarának, a Nemzeti Kulturális Alap Táncművészeti szakmai kollégiumának.