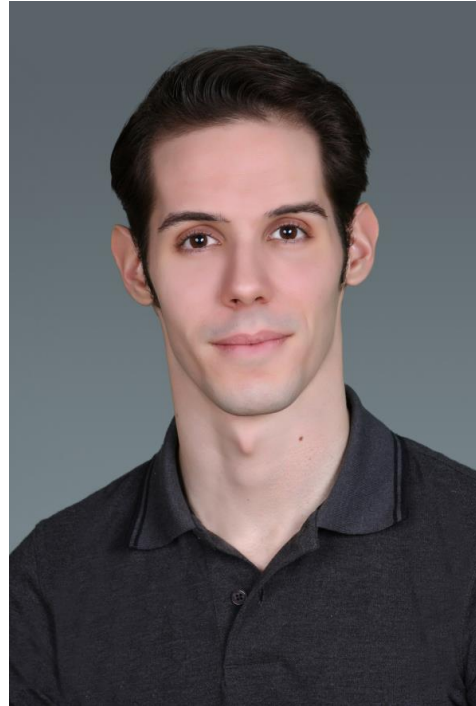


CSIZMADIA TAMÁS

kurzusvezető



2009-ben klasszikus balett szakon végeztem a Magyar Táncművészeti Főiskolán, Szőnyi Nóra és Szakály György osztályában. Az iskola elvégzése után a Szerb Nemzeti Baletthez szerződtem, majd 2011-ben alapító tagja voltam Mario Radacovsky társulatának (Ballet Bratislava) Pozsonyban. A külföldön eltöltött öt év alatt a klasszikus balett repertoár mellett lehetőségem volt több nemzetközileg is elismert alkotó (Jirí Kylián, Lukas Timulak, Mária Radacovsky, Mauro Bigonzetti, Paul Lightfoot) egyfelvonásos darabjaiban is közreműködni és vendégszerepelni Európa több nagyvárosában, valamint Kínában, Japánban és Egyiptomban is.

2014 óta szabadúszó táncosként volt szerencsém a magyar táncélet meghatározó koreográfusaival is dolgozni, mint Barta Dóra, Feledi János, Halász Gábor, Kulcsár Noémi, Ladjánszki Márta, Nemes Zsófia, Várnagy Kristóf.

2016-ban balettmesteri diplomát szereztem, kezdetben asszisztensként, majd évfolyamvezető balettmesterként dolgoztam, ill. dolgozom a Magyar Táncművészeti Egyetemen.

2014-ben táncosként, 2017-ben táncpedagógusként vehettem át a Fülöp Viktor ösztöndíjat.