



Safranka-Peti Zsófia

óraadó oktató

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

TÁRSASTÁNC ÉS DIVATTÁNC TANSZÉK

E-mail cím: safranka.peti.zsofia@mte.eu

Fogadóórák: előzetes egyeztetés alapján

Oktatott tárgyak: Moderntánc

Tanulmányok:

2009–2013 Győri Tánc- és Képzőművészeti Általános Iskola, Szakközépiskola és Kollégium
– kortárs modern táncos

2013–2016 Magyar Táncművészeti Főiskola – BA divattánc

2016–2018 Magyar Táncművészeti Főiskola – MA modern tánc

Nyelvismeret: Angol

Pályafutás:

Szabadúszó táncművész:

- 2015-től Kézér Ballée
- 2016–2019 Inversedance – Fodor Zoltán Társulat
- 2018–2019 Magyar Állami Operaház
- 2018–2020 Vígszínház
- 2018-tól Feledi Project – Feledi János
- 2019-től Tellabor
- 2020-tól PR-Evolution

Táncoktató:

- 2014-től Kézér Ballée
- 2015–2016 MUZA, Gödöllő
- 2018–2019 Madách Musical Tánciskola
- 2019–2020 Győri Tánc-, és Képzőművészeti Szakiskola – vizsgakoncert koreográfia
- 2020-tól Magyar Táncművészeti Egyetem

Elismerések:

- MOL Ösztöndíj (2008)
- „Köszönjük, Magyarország!” pályázat (2020)
- Fiatalok a Művészetért kitüntetés (2021)

Főbb szerepek:

- Kézér Ballée/Kézér Gabriella: Sors; Körzetek (2014)
- Kézér Ballée/Kézér Gabriella: Oratórium; Millió dolláros bébi; Évszakok (2015)
- Kézér Ballée/Kézér Gabriella: A kiállítás képe; 101 kiskutya; '56 (2016)
- Inversedance/Fodor Zoltán: Vuk; Vackor karácsonya; Ajtók kilincs nélkül (2016)
- Kézér Ballée/Kézér Luminous Ballée/Kézér Gabriella: Sissi (2017)
- Inversedance/Fodor Zoltán: Messiás.ma; Vackor kalandjai (2017)
- Kiss Boglárka: ISHA (2017)
- Magyar Állami Operaház/Szirtes – Tihanyi: Billy Elliot (2018)
- Kézér Luminous Ballée/Kézér Gabriella: Pearl (2018)
- Szolnoki Szigligeti Színház/Radó Denise: A dzsungel könyve (2018)
- Feledi Project/Feledi János: Hullámok (2018)
- Ifj. Vidnyánszky Attila: A nagy Gatsby (2019)
- Eszenyi Enikő: A diktátor (2019)
- Feledi Project/Feledi János: Orfeusz; Elektra (2019)
- Tellabor/Kulcsár Noémi: Szentivánéji álom (2019)
- Feledi Project/Feledi János: Walpurgis éj; Rekviem; Szálkák; Metamorphosis (2020)
- Pr-Evolution/Nemes Zsófia: Agape; ...és Fehér (2020)
- Tellabor/Kulcsár Noémi: Petruska; Faun (2021)

Betöltött munkakörök:

2020 Magyar Táncművészeti Egyetem – óraadó oktató

Alkotó tevékenység:

- Kötélék – Magyar Táncművészeti Főiskola (2015)
- Eiserner-Vorhang-Tanz project – Andrassy Egyetem; Lidur (2019)
- Koncertvizsga – Győri Tánc- és Képzőművészeti Ált. Isk., Szakközépisk. és Koll. (2020)
- Képesítő vizsga – Magyar Táncművészeti Egyetem; Boundaries (2021)
- Valamint a Kézér Ballée stúdió versenyző táncosainak folyamatosan készít koreográfiát.

Kutatási tevékenység:

- TEDxYouth Budapest – Mozgásmemória
- VI. Nemzetközi Tánc tudományi Konferencia

Publikációk:

Táncművészet és intellektualitás – VI. Nemzetközi Tánc tudományi Konferencia (2017)