



Végső Miklós

címzetes főiskolai docens

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

NÉPTÁNC TANSZÉK

E-mail cím: vegso.miklos@mte.eu

Telefonszám: +36 1 273-2783

Fogadóórak: hétfő 13:30–14:30

A fogadóórára előzetes bejelentkezés szükséges a fenti e-mail címen legkésőbb a fogadóórát megelőző munkanap déli 12:00 óráig.

Oktatott tárgyak:

Néptánc

Történelmi társastáncok

Tanulmányok:

Állami Balett Intézet – Néptáncművész oklevél, 1975

Magyar Táncművészeti Főiskola – Táncművész oklevél (BA) Néptánc szakirány, 2014

Pályafutás:

1975–1984 Magyar Állami Népi Együttes

1984–1987 Kodály Kamara Táncegyüttes

1987–2004 Magyar Állami Népi Együttes

Elismerések:

Népművészet Ifjú Mestere (1984)

1986/87-es évad legjobb néptáncos Nívódíj

Harangozó Gyula-díj (1992)

Örökös Arany sarkantyús (1993)

EuróPAS Magyar Táncdíj (1999)

Táncoktatásért Díj (2017)

A Magyar Állami Népi Együttes Örökös Tagja

Főbb szerepek:

MÁNE-ben szóló- majd magántáncos: Táncos Magyarok, Virágozzál Cédrusfa Levelen, Naplegenda, Veszett Világ, Földön Apám Fia

Foltin Jolán: „Szeged híros város” főszereplő (1998, Szegedi Ünnepi Játékok)

Foltin Jolán: „Elmúlik” táncdráma szövegírója (2016, Budapesti Tavaszi Fesztivál)

Betöltött munkakörök:

1998 művésztanár

2008 főiskolai adjunktus

2017 címzetes főiskolai docens

Alkotói tevékenység:

MÁNE: Naplegenda, Táncos Magyarok társ-koreográfus

Bihari Táncegyüttes: rábaközi, visai táncok koreográfiái

Honvéd Táncegyüttes: visai táncok

1975 óta amatőr néptáncegyütteseknél tanít és koreografál

1998 óta a Magyar Táncművészeti Egyetemen tanít és koreografál

Kutatási tevékenység: Szatmári táncok, cigánytáncok, magyarországi román táncok, erdélyi táncok (kalotaszegi, mezőségi, székelyföldi, gyimesi) gyűjtése és kutatása.

Szakmai közéletben való részvétel: Rábai Miklós Alapítvány a Néptáncművészetért