**GROVE MUSIC ONLINE**

Ismertető

A Grove Music Online – az Oxford Music Online részeként – 2001 óta **a zenekutatás vezető *teljes szövegű, angol nyelvű* online adatbázisa**. A Grove Music Online 2007-ben újraindult, új tartalmakkal, funkciókkal és kapcsolódó linkekkel. Tartalmazza az alábbi kiadványok anyagait:

* **THE NEW GROVE DICTIONARY OF MUSIC AND MUSICIANS** (szerk. Stanley Sadie, második kiadás, Macmillan, 2001) – korunk legjelentősebb zenei enciklopédiája, **The New Grove Dictionary of Opera** (szerk. Sadie, Macmillan, 1992), és **The New Grove Dictionary of Jazz** (második kiadás, szerk. Barry Kernfeld, Macmillan, 2002),   
  valamint 186 cikk a The New Grove Dictionary of Women Composers-ből (szer. Julie Anne Sadie és Rhian Samuel, Macmillan, 1994);
* **THE OXFORD COMPANION TO MUSIC** (szerk. Alison Latham, Oxford, 2002);
* **THE OXFORD DICTIONARY OF MUSIC** (szerk. Michael Kennedy, Oxford, 1996).

Az adatbázis tartalmi egységei:

* *Tanulást segítő eszközök*, amelyek tartalmazzák a **rövidítések jegyzékét,** zenetörténeti adatokat hozzákapcsolva a megfelelő Grove Dictionary cikkhez, **tematikus ismertetőket** hozzákapcsolva a Grove Dictionary tartalmakhoz, **forrásokat** zenekutatók számára, **zenei példákat**;
* *Linkek hangzó anyagokhoz* a **Classical Music Online**-on és a **DRAM**-on keresztül;
* *Linkek* a **Music Bibliography RILM** adatbázisához;
* A felhasználóknak hozzáférése van – a Grove adatbázison keresztül kereshető – két további alapműhöz: The Oxford Companion to Music-hoz és The Oxford Dictionary of Music-hoz [ezek a tartalmak inkább a nem szakmai, vagy még egyetemista közönség számára készültek];
* **50.000 cikk**, melyek a zenetörténetet, a zenei kultúrákat és a zenészeket térképezik fel, átfogóan az egész világra nézve, a történelem előtti időktől napjainkig;
* **Több, mint 28.000 életrajz** (énekesektől hangszeres zenészekig, popsztároktól zongoraművészekig), kapcsolódva az Oxford Dictionary of National Bibliography-hoz;
* **Gazdag cikkgyűjtemény a zenei stílusokról és hagyományokról** a világ minden részéről, több mint 6000 nemzetközileg elismert szerzőtől;
* **Több, mint 500 audio példa** Sibelius támogatással;
* **Részletes műjegyzék sok zeneszerzőhöz**, elemző életrajzok, bőséges forrásjegyzékek további kutatáshoz.

Műszaki jellemzők:

* Az összetett kereséssel témakörre és történelmi korszakra is kereshetünk;
* Nyílt URL;
* Citátumok exportja;
* Felhasználóbarát nyomtatási lehetőségek;
* Linkek hangmintákhoz, válogatott partner-adatbázisokban;
* Kereszthivatkozási rendszer több száz csomóponttal, melyek az olvasót elvezetik azokhoz a témákhoz, amelyek nem az adott cikkben hanem máshol vannak kifejtve;
* Jól kereshető életrajzi adatok (nemzetiség, foglakozás, történelmi korszak stb.)

Frissülés: Évente több alkalommal, több száz rekord hozzáadásával.