

A TÁNCOS ÉS PRÓBAVEZETŐ ALAPKÉPZÉS MINTATANTERVE 2019-től (esti tagozat) TÁRSASTÁNC

Tanegység-kód	Tantárgyak	1.		2.		3.		4.		5.		6.		össz. óra	Kred				
		óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr						
1. Szak kötelező törzsanyaga																			
1.1. Alapozó tantárgyak																			
ELMM-201-1	Tánc történet 1	14	koll	2										14	2				
ELMM-201-2	Tánc történet 2				14	koll	2							14	2				
ELMM-201-3	Tánc történet 3					14	koll	2						14	2				
ELMM-201-4	Tánc történet 4							14	koll	2				14	2				
ELMM-TTÖ-SZG	Tánc történet szigorlat									sz									
ELMM-202-1	Zeneelmélet, zenetörténet 1	14	koll	2										14	2				
ELMM-202-2	Zeneelmélet, zenetörténet 2				14	koll	2							14	2				
ELMM-202-3	Zeneelmélet, zenetörténet 3					14	koll	2						14	2				
ELMM-202-4	Zeneelmélet, zenetörténet 4							14	koll	2				14	2				
ELMM-ZET-SZG	Zeneelmélet, zenetörténet szigorlat									sz									
ELMM-209-1	Médiaismeret									14	koll	2		14	2				
ELMM-204-1	Művelődéstörténet 1	14	koll	2										14	2				
ELMM-204-2	Művelődéstörténet 2				14	koll	2							14	2				
ELMM-204-3	Művelődéstörténet 3					14	koll	2						14	2				
ELMM-204-4	Művelődéstörténet 4							14	koll	2				14	2				
ELMM-214-1	Mozgásbiológia 1	14	koll	2										14	2				
ELMM-214-2	Mozgásbiológia 2				14	koll	2							14	2				
	össz.:	56		8	56		8	42		6	42		6	14	2	0	0	210	30
1.2. Általános szakmai ismeretek és készségek																			
PEPM-101-1	Bevezetés a nevelés történetébe					14	koll	2						14	2				
PEPM-102-1	Bevezetés a pszichológiába					14	koll	2						14	2				
PEPM-103-1	A nevelés elmélete és gyakorlata							14	koll	2				14	2				
PEPM-104-1	Fejlesztépszichológia							14	koll	2				14	2				
PEPM-105-1	Bevezetés az iskola világába											14	koll	2	14	2			
ELMM-203-1	Bevezetés a kutatás módszertanába							14	koll	2				14	2				
ELMM-203-2	Írásművek készítésének gyakorlata									14	koll	2		14	2				
ELMM-212-1	Társulat-menedzsment											14	koll	2	14	2			
ELMM-SZD-1	Szakdolgozati konzultáció 1									gy	4				4				
ELMM-SZD-2	Szakdolgozati konzultáció 2											gy	6		6				
	össz.:	0	0	0	0	28		4	42		6	14		6	28	10	112	26	
1.3. Szakon kötelezően választható tantárgyak																			
ELMM-206-1	Drámatörténet 1	14	koll	2										14	2				
ELMM-206-2	Drámatörténet 2				14	koll	2							14	2				
ELMM-211-1	Kommunikáció 1									14	koll	2		14	2				
ELMM-211-2	Kommunikáció 2											14	koll	2	14	2			
PEPM-106-1	Drámapedagógia 1					14	koll	2						14	2				
PEPM-106-2	Drámapedagógia 2							14	koll	2				14	2				
KORE-207-1	Színpad alapismeretek 1					14	koll	2						14	2				
KORE-207-2	Színpad alapismeretek 2							14	koll	2				14	2				
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	84	12		
2. Modern társastánc specializáció																			
2.1. Differenciált szakmai törzsanyag																			
TTDT-201-1	Modern társastánc 1 (szakmai főtárgy)	42	gy	5										42	5				
TTDT-201-2	Modern társastánc 2 (szakmai főtárgy)				42	gy	5							42	5				
TTDT-201-3	Modern társastánc 3 (szakmai főtárgy)					42	gy	5						42	5				
TTDT-201-4	Modern társastánc 4 (szakmai főtárgy)							42	gy	5				42	5				
TTDT-201-5	Modern társastánc 5 (szakmai főtárgy)									42	gy	5		42	5				
TTDT-201-6	Modern társastánc 6 (szakmai főtárgy)											42	gy	5	42	5			
TTDT-PVT-SZG	Modern társastáncok (szakmai főtárgy) - szigorlat											sz							
KORE-211-1	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 1 (szakmai főtárgy)	28	gy	3										28	3				
KORE-211-2	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 2 (szakmai főtárgy)				28	gy	3							28	3				
KORE-211-3	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 3 (szakmai főtárgy)					28	gy	3						28	3				
KORE-211-4	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 4 (szakmai főtárgy)							28	gy	3				28	3				
KORE-212-1	Koreográfia elemzés 1 (szakmai főtárgy)									28	gy	3		28	3				
KORE-212-2	Koreográfia elemzés 2 (szakmai főtárgy)											28	gy	3	28	3			
KORE-PRV-SZG	Próbavezetés és koreográfia - szigorlat											sz							
KLBL-203-1	Előkészítő gimnasztika 1	14	gy	2										14	2				
KLBL-203-2	Előkészítő gimnasztika 2	14	gy	2										14	2				
KLBL-210-1	Klasszikus balett alapismeretek				28	gy	2							28	2				
NEPT-202-1	Magyar néptánc (kieg. technika) 1					14	gy	2						14	2				
NEPT-202-2	Magyar néptánc (kieg. technika) 2							14	gy	2				14	2				
TTDT-215-1	Történelmi társastánc 1					14	gy	2						14	2				
TTDT-215-2	Történelmi társastánc 2							14	gy	2				14	2				
MOSZ-211-1	20. századi modern tánc technikák (kieg. technika) 1					14	gy	2						14	2				
MOSZ-211-2	20. századi modern tánc technikák (kieg. technika) 2							14	gy	2				14	2				
MOSZ-212-1	Kortárs tánc technikák (kieg. technika) 1									14	gy	2		14	2				
MOSZ-212-2	Kortárs tánc technikák (kieg. technika) 2											14	gy	2	14	2			
TTDT-204-1	Divattáncok (kieg. technika) 1	14	gy	2										14	2				
TTDT-204-2	Divattáncok (kieg. technika) 2				14	gy	2							14	2				
TTDT-206-1	Tánc- és tánczenet történet 1									14	koll	2		14	2				
TTDT-206-2	Tánc- és tánczenet történet 2											14	koll	2	14	2			
ELMM-215-1	Zenés színházi műfajok 1									14	koll	2		14	2				
ELMM-215-2	Zenés színházi műfajok 2											14	koll	2	14	2			
TTDT-208-1	Viselkedéskultúra - protokoll	14	koll	2										14	2				
MOSZ-231-1	Pontozás, versenyszabályok											14	koll	2	14	2			
	össz.:	126	16	112	12	112	14	112	14	112	14	126	16	756	86				
2.2. Specializáción kötelezően választható tantárgyak																			
TTDT-205-1	Szteptánc 1	14	gy	2										14	2				
TTDT-205-2	Szteptánc 2				14	gy	2							14	2				
TTDT-204-3	Divattáncok (kieg. technika) 3					14	gy	2						14	2				
TTDT-204-4	Divattáncok (kieg. technika) 4							14	gy	2				14	2				
TTDT-204-5	Divattáncok (kieg. technika) 5									14	gy	2		14	2				
TTDT-204-6	Divattáncok (kieg. technika) 6											14	gy	2	14	2			
MOSZ-203-2	Improvizáció 2							14	gy	2				14	2				
KLBL-205-1	Pilates 1									14	gy	2		14	2				
KLBL-205-2	Pilates 2											14	gy	2	14	2			
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő	14	2	14	2	14	2	2	28	2	14	2	14	2	98	12			
3. Kritériumkövetelmények																			
Szabadon választható tárgyak (javasolt)																			
	bármely kiegészítő tánc technika	14	gy	2	14	gy	2	14	gy	2	14	gy	2	14	gy	2			
TTDT-KZS-1-12	Mesterkurzus 1-12 (1 hét = 1 kredit, max. 12 kredit)																		
ELMM-ERA-1-2	Erasmus 1-2																		
PEPM-NYV-A1-6	Idegen nyelv (angol)	28	gy	2	28	gy	2	28	gy	2	28	gy	2	28	gy	2			
	szabadon választható tantárgyakból teljesítendő	28	4	28	4	14	2	14	2	14	2	14	2	98	14				
	Félévenkénti össz. kredit		32		28		30		32		28		30		180				
	Félévenkénti óra	238		224		224		252		182		182		1302					

