



Borsa Miklósné Sebestény Katalin

professor emerita

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

KLASSZIKUS BALETT TANSZÉK

E-mail cím: sebesteny.katalin@mte.eu

Oktatott tárgyak:

klasszikus balett
klasszikus balett módszertan
spicc repertoire

Tanulmányok:

Állami Balett Intézet (balettmester Merényi Zsuzsa), 1958 (végzés éve)
Érettségi vizsga (1959)
Állami Balett Intézet – klasszikus balett pedagógus 1963

Nyelvismeret: Angol – társalgási szint

Pályafutás:

1958–1988 Magyar Állami Operaház – táncművész
1988-tól balettmester – tanítás és betanítás külföldön és belföldön több alkalommal: Chile, München, Stockholm, Szeged, stb.
2017– Magyar Táncművészeti Egyetem

Elismerések:

Liszt Ferenc-díj (1979)
Kiváló Munkáért díj (1982)
Magyar Táncszövetség Nívódíja (1985)
Magyar Köztársaság Arany Érdemkereszt (1993)
Széchenyi professzori ösztöndíj (1993)
Érdemes Művész (1999)
Lőrinc György-díj (2001)
Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztje (2009)
Magyar Táncművészek Szövetsége: Életműdíj (2014)

Főbb szerepek: Számos kisebb-nagyobb szólószerep, számtalan operabetéti szólója, mindezek sorából kiemelkedik:

Sztravinszkij – Béjart: Tavaszünne
Hacsaturján – Seregi: Spartacus (Júlia)
Hacsaturján – Gajane: Aischa
Aszfajev – Messerer: Párizs lángjai (Teréz)

Betöltött munkakörök:

1970 tanársegéd
1976 főiskolai adjunktus
1983 főiskolai docens
1989 főiskolai tanár
2005 oktató a táncpedagógus képzésen is
2010 professor emerita

Vezetői megbízások: 1998–2001 Klasszikus Balett Tanszék – tanszékvezető

Alkotó tevékenység: MTE – előadások betanítása vizsgakoncertekre

Kutatási tevékenység: Széchenyi professzori ösztöndíj keretében balett metodikai kutatások

Szakmai közéletben való részvétel:

Főiskolai Tanács tag volt tagja
MTF Művészeti Tanács volt tagja
Noverre Kuratóriumi Alapítvány volt tagja
1999-2001 Nemzeti Kulturális Alap – Táncművészeti Szakmai Kollégium – tagság

Publikációk: A klasszikus balett módszertana I-IX. (magyar és angol nyelven)