



Dr. Dóka Krisztina

egyetemi adjunktus

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

NÉPTÁNC TANSZÉK

E-mail cím: doka.krisztina@mte.eu

Fogadóórák: előzetes egyeztetés alapján

Oktatott tárgyak:

Táncfolklorisztika (MA, BA)

Folklorismeret 1-3. (BA)

Népvisélet (MA, BA)

Táncarchívum (BA)

Magyar néptánc (karikázó) (BA)

Tánc történet (BA)

Tanulmányok:

Magyar Táncművészeti Főiskola – néptáncpedagógus (2002)

ELTE Bölcsészettudományi Kar – etnográfus (2004)

ELTE BTK Néprajztudományi Doktori Iskola – PHD, Magyar és Összehasonlító Folklorisztika
Doktori Program (2012). Disszertáció: A magyar táncfolklor átalakulása (1896–1945)
summa cum laude eredménnyel.

Nyelvismeret: Német – felsőfok, angol – alacsony

Pályafutás:

1999–2001 Tébláb Alapfokú Művészeti Iskola, Budapest (néptáncpedagógus, óraadó)

2001–2002 Hagyományok Háza: néptánc szakalkalmazott (néprajzi archiválás)

2002–2004 Vermesy Péter Alapfokú Művészeti Iskola, Maglód (néptáncpedagógus, óraadó)

2002–2005 MTA Zenetudományi Intézet: tudományos segédmunkatárs (fiatal akadémiai
kutató ösztöndíj, néptánc kutatás)

2004–2008 ELTE BTK Néprajztudományi Doktori Iskola (állami ösztöndíjas)

2008-tól a Magyar Táncművészeti Főiskola/Egyetem tanára (táncfolklorisztika,
folklorismeret, népvisélet, magyar körtánc, táncarchívum kurzusok)

2009-től az Apor Vilmos Katolikus Főiskola óraadó tanára (táncfolklorisztika kurzus)

2009–2012 MTA Zenetudományi Intézet: tudományos segédmunkatárs (néptánc kutatás,
OTKA NK pályázat)

2013–2016 MTA BTK Zenetudományi Intézet tudományos munkatárs (néptánc történeti
kutatás, NKFIH posztdoktori ösztöndíjas)

Betöltött munkakörök:

2008–2018 óraadó tanár

2014 főiskolai adjunktus

2018 egyetemi adjunktus

Kutatási tevékenység: Kutatási területek: etnokoreológia, szokáskutatás, folklorizmus kutatás,
színpadi néptánc történet

Néprajzi terepmunka: Kecskemét és környéke, Moldva, Gyimes, Mezőség, Nyárad mente,
Felső-Maros mente

Tevékenységek: oktatás a felsőfokú művészetoktatásban és pedagógusképzésben;
tudományos és ismeretterjesztő előadások és publikációk; néptánc témájú kiadványok
szerkesztése (könyv, DVD); oktatási segédanyagok összeállítása; adatbázisok tartalmi
fejlesztése, néptáncos tartalmak közzététel online felületeken; tanítás tanfolyamokon,
továbbképzéseken (néprajz, táncfolklorisztika); egyetemi és főiskolai akkreditációhoz
néprajzi, néptáncos tárgyak kurzusleírásainak készítése, követelményrendszer kidolgozása;
szakértés, szakvélemény.

Szakmai közéletben való részvétel:

Magyar Néprajzi Társaság Népzene-Néptánc Szakosztály, titkár

MTA Tánc tudományi Munkabizottság, tag

Magyar Etnokoreológiai Társaság, tag

Publikációk:

A publikációkat a Magyar Tudományos Művek Tára teljes körűen tartalmazza:
<https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10017471>