



Fügedi János

egyetemi tanár

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

NÉPTÁNC TANSZÉK

E-mail cím: fugedi.janos@mte.eu

Telefonszám: +36 30 640 4611

Fogadóórak: szerda 10:00-11:00

A fogadóórára előzetes bejelentkezés szükséges a fenti e-mail címen legkésőbb a fogadóórát megelőző munkanap déli 12:00 óráig.

Oktatott tárgyak:

Mozdulatelemzés

Táncjelírás

Tanulmányok:

Budapesti Műszaki Egyetem, Villamosmérnöki Kar, 1976

ELTE Neveléstudományi Doktori Iskola, 2003

Nyelvismeret: Angol, német

Pályafutás:

Bölcsészettudományi Kutatóközpont Zenetudományi Intézet, tudományos főmunkatárs
Bölcsészettudományi Kutatóközpont Zenetudományi Intézet, Népzene és Néptánckutató
Osztály és Archivum, Néptánckutató Csoport vezetője, 2012-től

Felsőfokú oktatói tevékenység:

- néptánc tagozat, Budapest 1988–1990
- balettművészsképző tanszak, Budapest 1995–1996
- tanárképző tanszak, néptáncpedagógus tagozat, Budapest 1987–1988, 1988–1992, 1992–1996, 1996–2000
- posztgraduális tanárképző tanszak, Budapest 1996–1998
- néptánc és színpadi tánc művészsképző tanszak, Budapest 1999–2000
- posztgraduális tanárképző tanszak, néptáncpedagógus tagozat, Budapest 1999–2001
- néptánc koreográfus tanszak, Budapest 2000–2003
- kihelyezett tanárképző tanszak, néptáncpedagógus tagozat, Magyar Testnevelési Egyetem 1996–2000
- kihelyezett tanárképző tanszak, néptáncpedagógus tagozat, Nyíregyháza 2002–2006, 2005–2008
- posztgraduális tanárképző tanszak, néptáncpedagógus tagozat, Budapest 2005–2008
- BA néptánc alapszakok, 2008-tól
- MA néptánc tanárképző tanszakok 2008-tól

EuroEstetica projekt Vaddö Fokhögskola 2001, 2002

ELTE Néprajz Tanszék, vendégtanár, 2002–2003, tantárgy: kinetográfia

Szegedi Tudományegyetem, vendégtanár, 2009–2015, tantárgy: humán mozgásemélet

Choreomundus Nemzetközi Táncantropológus Képzés, 2013-ól, tantárgy: kinetográfia

Elismerések:

„A táncstudományért” – Magyar Táncművészek Szövetsége, 2013

Pesovár Ernő emlékplakett – Nyugat-Magyarországi Néptáncszövetség, 2017

Magyar Arany Érdemkereszt – Magyarország (állami kitüntetés), 2020. március 15.

Betöltött munkakörök:

1988 óraadó oktató

1993 főiskolai adjunktus

2008 egyetemi docens

2015 főiskolai tanár

2021 egyetemi tanár

Vezetői megbízások:

A Magyar Táncművészeti Egyetem Táncstudományi Kutatóközpontjának igazgatója, 2021

Kutatási tevékenység:

Kinetográfia/tánclejegyzés elmélet és gyakorlat

Táncelemzés, motívumkutatás

Etnokoreológiai gyűjtések

A táncos mozgás kogníciója, mozdulatelemzés

Kinetográfia-pedagógia

Terepmunka

Akadémiai egyezményes utak:

- Román Tudományos Akadémia Etnográfia és Folklor Intézet, Bukarest, 1991 és 1992

- Brit Tudományos Akadémia, Language of Dance Centre, London – tánclejegyzés

kutatás, 1994

- Román Tudományos Akadémia Etnográfia és Folklor Intézet, Bukarest – tánclejegyzés

kutatás, 1996

Néptáncgyűjtések:

- Maros-Küküllő mente, 1987–1993

- Kalotaszeg Felszeg, Kalotaszeg Alszeg, 1994–1996

- Mezőség, 1997

- Gyimesek, 1997

- Maros-Küküllő mente, 1998–2003

Kutatásiprojekt-vezetés

- 1993 – OTKA, *Tánclejegyzést és tánclelemzést támogató számítógépes programrendszer*

- 2004 – IHM-ITP-11 IHM-OM Digitális oktatási segédanyagok fejlesztése: *Tánc –*

Hagyomány – Műveltség

- 2007 – MTA, *A Zenetudományi Intézet gyűjteményes műnek minősülő filmtári*

adatbázisainak közzététele

- 2007 – NKA, *A Lábán-kinetográfia néptáncosnak című tankönyv előkészítése*

- 2009–2014 – OTKA NK 77922, *A hagyományos tánc mint tudás, társadalmi gyakorlat és*

kulturális örökség Kelet-Közép-Európa helyi közösségeiben

- 2015 – MTA Szakmódszertan, *A magyar népzenei képzés szakterületi megújítása és a*

képzési szintek szerinti harmonizációja

- 2017–2021 – NKFIH K 214270, *A magyar néptáncok degradálódó filmes forrásainak*

megőrzése, etnokorológiai értelmezése és közreadása

- 2017–2020 – EFOP, *A magyar népzenei képzés szakterületi megújítása és a képzési*

szintek szerinti harmonizációja

Részvétel pályázati támogatással végzett kutatási projektekből

- 1997–2001 – MKM NKFP, *A Kárpát-medencei tánc kultúra alaprégének összehasonlító-*

történelmi kutatása

- 1998–2001 – OTKA, *A néptánc-morfológia új módszereinek megteremtése*

- 2002 – OM, *A néptáncpedagógus képzés szakmódszertanának fejlesztése*

- 2002 – NKA, *Néptánc alaptéchnikák módszertana – Ugrós, kalotaszegi csárdás oktatófilm*

- 2002 – NKA, *Néptánc alaptéchnikák módszertana – Lakócsai táncok oktatófilm*

- 2002–2005 – NKFP, *Egyéni kreativitás és közösségi tánc kultúra*

- 2003 – OM, *Néptáncaink tanítása – Ugrós táncaink*

- 2004 – NKA, *Bevezetés a kalotaszegi legényes alaptéchnikáiba*

- 2006 – OM, *Tengertánc – internetes digitális tartalmak fejlesztése*

Szakmai közéletben való részvétel:

Hazai:

Magyar Etnokoreológiai Társaság, alapító tag

MTA Táncstudományi Munkabizottság, alapító tag

Magyar Táncstudományi Társaság, elnök

Nemzetközi:

Lábán Kinetográfia Nemzetközi Tanácsa (ICKL) – „fellow” tag:

1989–2003 Research Panel, tag

1995–1997 Research Panel, elnök

2003–2005 Board of Trustees, tag

2005–2015 Board of Trustees, alelnök

2015-től Board of Trustees, elnök

Nemzetközi Népzenei Tanács (ICTM), Tánc Szekció – tag

Publikációk: A publikációkat a Magyar Tudományos Művek Tára teljes körűen tartalmazza:

MTMT: <https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10013982>