



Szurmayné Hortobágyi Gyöngyvér

főiskolai tanár

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

NÉPTÁNC TANSZÉK

E-mail cím: hortobagyi.gyongyver@mte.eu

Telefonszám: +36 1 273-2787

Fogadóórak: hétfő 13:30–14:30

A fogadóórára előzetes bejelentkezés szükséges a fenti e-mail címen legkésőbb a fogadóórát megelőző munkanap déli 12:00 óráig.

Oktatott tárgyak: Néptánc

Tanulmányok:

Állami Balett Intézet néptánc tagozat, középfokú néptáncművész diploma, 1975-1979
Magyar Táncművészeti Főiskola néptánc pedagógus szak, néptánc tanár diploma, 1992-1996
Magyar Táncművészeti Főiskola tánc tanár mesterszak, néptánc szakirány, Mester tanár néptánc szakirány diploma, 2010-2011

Nyelvismeret: Angol, német – alapfok

Pályafutás:

1979–1990 Magyar Állami Népi Együttes – táncművész
1990–2000 Magyar Művelődési Intézet – néptánc szakreferens
2000–2010 Honvéd Táncszínház – tánc kari asszisztens
1994-től a Budapesti Tanítóképző Főiskola óraadó tanára, 2000-2006 adjunktusa, szakvezető tanára a gyermektánc szakirányú továbbképzésnek

Elismerések:

Miniszteri dicséret (1986)
Magyar Köztársaság Arany Érdemkeresztje (2007)
Harangozó Gyula-díj (2014)
Lőrinc György-díj (2019)
Táncoktatásért-díj (2020)

Betöltött munkakörök:

1998–1999 óraadó tanár
2000–2003 tanársegéd
2005–2007 óraadó tanár
2009 óraadó tanár
2010–2014 művésztanár
2014 címzetes főiskolai docens
2015–2017 főiskolai docens
2017–2018 egyetemi docens
2018 főiskolai tanár

Vezetői megbízások:

2011–2014 néptánc tanszék, mb. tanszékvezető
2014-től néptánc tanszékvezető

Alkotó tevékenység: Meghívás amatőr és profi együttesektől, pl: Lánymulatság, Hajlikázó és szatmári táncok, Palóc táncok, Kalocsai táncok, Rábaközi táncok, Boldog szomorú dal, Menyasszony-vőlegény, Visai pár, Székelyföld színei, Három falu tánca, Kerekecskézés. A Magyar Táncművészeti Egyetemen, pl: Nyírségi táncok, Délalföldi táncok, Visai táncok, Pálpataki táncok, Leánybúcsú Kalotaszegen, Bonchidai román tánc, Sárközi táncok, Eleki-méhkeréki táncok, Lányok ugrósa, Kánai menyegző. Képesítő- és koncertvizsgák szerkesztése.

Kutatási tevékenység: Autentikus táncok hiteles feldolgozása

Szakmai közéletben való részvétel:

Rábai Miklós Alapítvány a Néptáncművészetért Kuratóriumának alelnöke
Tánc ház Egyesület Felügyeleti Bizottsági tag

Publikációk:

„A portfólió mint értékelési eszköz kísérleti alkalmazása a táncpedagógus képzésben.”

In: Interdiszciplináris pedagógia és a felsőoktatás alakváltozásai. Konferencia előadások. Debrecen 2011.

„Néptáncoktatásról régen és ma.” In: Halmos Béla – Hoppál Mihály – Halász Emese, szerk: Meg kell a búzának érni, Európai Folklor Intézet, Bp, 2012.

„Zórándi Mária Találkozó 2012. október 26.” In: FolkMagazin, 2013/2.

„Folytatjuk...” In: FolkMagazin 2014/5.

„A «néptánc tagozat» jubileuma.” In: FolkMagazin 2015/3

„A «II. néptánc tagozat» jubileuma.” In: FolkMagazin 2019/3

„Rendhagyó diplomaosztó.” In: FolkMagazin 2020/3