

MTE – Előkészítő Balett Stúdió
Vidéki Tehetségcentrum
SZÉKESFEHÉRVÁR

KUTHY MERCEDES



Táncművész, táncpedagógus, koreográfus.

Klasszikus balett tanulmányait Szolnokon kezdte Mozsonyi Albert vezetésével, majd Jeszenszky Endre tanítványa lett, ahol a klasszikus balett mellett jazz táncot és emelés technikát tanult. A Magyar Táncművészeti Egyetemen diplomázott klasszikus balett pedagógus szakon, Éhn Éva növendékeként 1997-ben.

Markó Iván Fesztivál Balettjében táncolt, később a Madách Színház táncművésze lett, majd külföldre szerződött, ahol mint táncos, később pedig mint show műsorok szólistája szerepelt (Norwegian Cruise Line, Carnival Cruise Line, Celebrity Cruise Line, Costa Cruise Line).

Tanítani, koreografálni Martfűn kezdett, ahol megalapította a Martfűi Modern Táncműhelyt. Tanítványaival számos első helyezést, különdíjat és nívódíjat nyert, növendékei közül pedig sokan profi táncosok és táncpedagógusok lettek. 2011-ben férjével, Nagy-Kuthy Zoltánnal DANCE STUDIO NAGY-KUTHY néven megalapította saját balettiskolájukat Martonvásáron. 2015-ben pedig Székesfehérváron is megnyitotta kapuit a Dance Studio Nagy-Kuthy, ahol a növendékeknek, klasszikus balettet, jazz táncot és modern balettet tanít. Növendékei közül többen választják hivatásuknak a táncművész pályát és sikeres felvételi után a Magyar Táncművészeti Egyetemen, vagy a Pécsi Művészeti Gimnáziumban folytatják tanulmányaikat.

Táncművészi, alkotói, oktatói munkájáért az évek során az alábbi elismerésekben részesült:
“KIVÁLÓ EGYÜTTES” arany fokozat (1998. Martfűi Modern Táncműhely)
“MARTFŰ VÁROSÉRT” díj (1999.)
“TÁNCOKTATÁSÉRT” díj (Táncpedagógusok Országos Szövetege 2020.)
“MAGYAR EZÜST ÉRDEMKERESZT” (Állami kitüntetés 2022.)

Szakmai vezetésével a Dance Studio Nagy-Kuthy 2022. szeptemberétől a Magyar Táncművészeti Egyetem kezdeményezésére, az egyetem Előkészítő Balett Stúdió Tehetségcentrumaként nyitotta meg kapuit.