

KOREOGRÁFUS ALAPKÉPZÉS MINTATANTERVE 2022-től (esti tagozat)

Tanegység-kód	Tantárgyak	1. Szak kötelező törzsanyag										össz.	Kredit						
		1.		2.		3.		4.		5.		6.		össz.óra	Kredit				
		óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr						
KORE-201-1	A koreográfia művészete, elmélete 1	14	gy	3										14	3				
KORE-201-2	A koreográfia művészete, elmélete 2			14	gy	3								14	3				
KORE-201-3	A koreográfia művészete, elmélete 3					14	koll	3						14	3				
KORE-201-4	A koreográfia művészete, elmélete 4							14	gy	3				14	3				
KORE-201-5	A koreográfia művészete, elmélete 5									14	gy	3		14	3				
KORE-201-6	A koreográfia művészete, elmélete 6											14	koll	2	2				
KORE-202-1	A koreográfia gyakorlat 1	28	gy	6										28	6				
KORE-202-2	A koreográfia gyakorlat 2				28	gy	6							28	6				
KORE-202-3	A koreográfia gyakorlat 3					28	gy	6						28	6				
KORE-202-4	A koreográfia gyakorlat 4							28	gy	6				28	6				
KORE-202-5	A koreográfia gyakorlat 5									28	gy	6		28	6				
KORE-202-6	A koreográfia gyakorlat 6										28	gy	4	28	4				
KORE-213-1	Bevezetés a dramaturgiába 1	14	gy	2										14	2				
KORE-213-2	Bevezetés a dramaturgiába 2				14	koll	2							14	2				
KORE-213-3	Bevezetés a dramaturgiába 3							14	gy	2				14	2				
KORE-213-4	Bevezetés a dramaturgiába 4									14	koll	2		14	2				
KORE-205-1	Színházrendezés 1									14	gy	3		14	3				
KORE-205-2	Színházrendezés 2											14	koll	3	3				
KORE-203-1	Zenés színházi gyakorlat és elmélet 1	14	gy	3										14	3				
KORE-203-2	Zenés színházi gyakorlat és elmélet 2				14	gy	3							14	3				
KORE-203-3	Zenés színházi gyakorlat és elmélet 3						14	gy	3					14	3				
KORE-203-4	Zenés színházi gyakorlat és elmélet 4							14	gy	3				14	3				
KORE-206-1	Színházi gyakorlat 1							14	gy	2				14	2				
KORE-206-2	Színházi gyakorlat 2									14	gy	2		14	2				
KORE-206-3	Színházi gyakorlat 3										14	gy	2	14	2				
KORE-KOR-SZG	SAKMAI SZIGORLAT													14	2				
MOSZ-211-1	20. századi modern táncművelés (kieg. technika) 1	14	gy	2										14	2				
MOSZ-211-2	20. századi modern táncművelés (kieg. technika) 2				14	gy	2							14	2				
MOSZ-211-3	20. századi modern táncművelés (kieg. technika) 3						14	gy	2					14	2				
MOSZ-212-1	Kortárs táncművelés (kieg. technika) 1							14	gy	2				14	2				
MOSZ-212-2	Kortárs táncművelés (kieg. technika) 2									14	gy	2		14	2				
MOSZ-212-3	Kortárs táncművelés (kieg. technika) 3										14	gy	2	14	2				
ELMM-224-1	Táncművelés és táncművelés 1	14	koll	2										14	2				
ELMM-224-2	Táncművelés és táncművelés 2				14	koll	2							14	2				
ELMM-224-3	Táncművelés és táncművelés 3						14	koll	2					14	2				
ELMM-224-4	Táncművelés és táncművelés 4							14	koll	2				14	2				
ELMM-224-5	Táncművelés és táncművelés 5									14	koll	2		14	2				
ELMM-224-6	TÁNCMŰVELÉS ÉS TÁNCMŰVELEZÉS SZIGORLAT													14	2				
ELMM-202-1	Zeneelmélet, zenetörténet 1	14	koll	2										14	2				
ELMM-202-2	Zeneelmélet, zenetörténet 2				14	koll	2							14	2				
ELMM-202-3	Zeneelmélet, zenetörténet 3						14	koll	2					14	2				
ELMM-202-4	ZENEELMÉLET, ZENETÖRTÉNET SZIGORLAT													14	2				
ELMM-207-1	Színházelmélet 1							14	sz	2				14	2				
ELMM-207-2	Színházelmélet 2									14	koll	2		14	2				
ELMM-204-1	Művelődéstörténet 1	14	gy	2										14	2				
ELMM-204-2	Művelődéstörténet 2				14	koll	2							14	2				
ELMM-204-3	Művelődéstörténet 3							14	gy	2				14	2				
ELMM-204-4	Művelődéstörténet 4									14	koll	2		14	2				
ELMM-210-1	Médiáismeret elmélet és gyakorlat 1	14	gy	2										14	2				
ELMM-210-2	Médiáismeret elmélet és gyakorlat 2				14	koll	2							14	2				
ELMM-210-3	Médiáismeret elmélet és gyakorlat 3						14	gy	2					14	2				
ELMM-210-4	Médiáismeret elmélet és gyakorlat 4							14	koll	2				14	2				
KORE-DIP-2	Diplomamunka (előadás) 1													2	2				
KORE-DIP-3	Diplomamunka (előadás) 2													2	4				
ELMM-SZD-1	Szakdolgozati konzultáció 1													2	2				
ELMM-SZD-2	Szakdolgozati konzultáció 2													2	2				
		össz.: 140		24	140		24	140		24	154		29	112	24	112	23	798	148

1.2. Szakon kötelezően választható elméleti tantárgyak																		
Tanegység-kód	Tantárgyak	1.		2.		3.		4.		5.		6.		össz.óra	Kredit			
		óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr					
ELMM-213-1	Színházi jog és menedzsment 1					14	koll	2						14	2			
ELMM-213-1	Színházi jog és menedzsment 2							14	koll	2				14	2			
ELMM-208-1	Estétika 1									14	koll	2		14	2			
ELMM-208-2	Estétika 2											14	koll	2	2			
ELMM-205-1	Mitológia, Biblia, kultusz és tánc 1	14	koll	2										14	2			
ELMM-205-1	Mitológia, Biblia, kultusz és tánc 2				14	koll	2							14	2			
ELMM-205-2	Mitológia, Biblia, kultusz és tánc 3						14	koll	2					14	2			
ELMM-203-1	Bevezetés a kutatás módszertanába							14	koll	2				14	2			
ELMM-203-2	Írásművek készítésének gyakorlata									14	koll	2		14	2			
	Bevezetés a színházantropológiába 1.	14	koll	2										14	2			
ELMM-224-1	HSUP I.									14	koll	2		14	2			
ELMM-224-2	HSUP II.											14	koll	2	2			
		teljesítendő: 14		2	28		4	14		2	14		2	14		2	98	14

1.3. Szakon kötelezően választható gyakorlati tantárgyak															
Tanegység-kód	Tantárgyak	1.		2.		3.		4.		5.		6.		össz.óra	Kredit
		óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr		
	bármely további tánctechnika														
	kötelezően választható gyakorlati tantárgyakból teljesítendő	14	gy	2	14	gy	2	14	gy	2				42	6

2. Kriteériumkövetelmények															
Tanegység-kód	Tantárgyak	1.		2.		3.		4.		5.		6.		össz.óra	Kredit
		óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr		
	Félévenkénti össz. kredit			30		32		30		182		28		180	
	Félévenkénti óra	182		196		182		182		14		140		896	