

A TÁNCOS ÉS PRÓBAVEZETŐ ALAPKÉPZÉS MINTATANTERVE 2024től (nappali tagozat) DIVATTÁNC

Tanegység-kód	Tantárgyak	1.		2.		3.		4.		5.		6.		össz.óra	össz. Kredit				
		órasz	kr	órasz	kr	órasz	kr	órasz	kr	órasz	kr	órasz	kr						
1. Szak kötelező törzsanyaga																			
1.1. Alapozó tantárgyak																			
ELMM-201-1	Tánc történet 1	28	koll	2										28	2				
ELMM-201-2	Tánc történet 2				28	koll	2							28	2				
ELMM-201-3	Tánc történet 3							28	koll	2				28	2				
ELMM-201-4	Tánc történet 4									28	koll	1		28	1				
ELMM-ZT-SZG	Tánc történet szigorlat											sz	1		1				
ELMM-202-1	Zenétörténet 1	28	koll	2										28	2				
ELMM-202-2	Zenétörténet 2				28	koll	2							28	2				
ELMM-202-3	Zenétörténet 3							28	koll	2				28	2				
ELMM-202-4	Zenétörténet 4									28	koll	1		28	1				
ELMM-ZT-SZG	Zenétörténet szigorlat											sz	1		1				
ELMM-209-1	Médiásmeret												28	koll	2	28	2		
ELMM-204-1	Művelődéstörténet 1	28	koll	2										28	2				
ELMM-204-2	Művelődéstörténet 2				28	koll	2							28	2				
ELMM-204-3	Művelődéstörténet 3							28	koll	2				28	2				
ELMM-204-4	Művelődéstörténet 4									28	koll	2		28	2				
ELMM-214-1	Mozgásbiológia táncosoknak	28	koll	2										28	2				
ELMM-214-2	Alkalmazott mozgáséjszétan				28	koll	2							28	2				
	össz.:	112		8	112		8	84		6	84		6	0	0	28	2	420	30
1.2. Általános szakmai ismeretek és készségek																			
PEPM-101-1	Bevezetés a nevelés történetébe							28	koll	2					28	2			
PEPM-102-1	Bevezetés a pszichológiába							28	koll	2					28	2			
PEPM-103-1	A nevelés elmélete és gyakorlata									28	koll	2			28	2			
PEPM-104-1	Fejlesztépszichológia									28	koll	2			28	2			
PEPM-105-1	Bevezetés az iskola világába												28	koll	2	28	2		
ELMM-203-1	Bevezetés a kutatás módszertanába							28	koll	2					28	2			
ELMM-203-2	Írásművek készítésének gyakorlata				28	koll	2							28	2				
ELMM-212-1	Kulturális-menedzsment									28	koll	2			28	2			
PEPM-120	Szakdolgozati szeminárium									28	koll	2			28	2			
ELMM-SZD-1	Szakdolgozati konzultáció 1											gy	3		3	3			
ELMM-SZD-2	Szakdolgozati konzultáció 2												gy	5	5	5			
	össz.:	0		0	28		2	84		6	84		6	28	5	28	7	252	26
1.3. Szakon kötelezően választható tantárgyak																			
ELMM-206-1	Dramatörténet 1	28	koll	2										28	2				
ELMM-206-2	Dramatörténet 2				28	koll	2							28	2				
ELMM-211-1	Kommunikáció 1									28	koll	2		28	2				
ELMM-211-2	Kommunikáció 2											28	koll	2	28	2			
PEPM-106-1	Dramapedagógia 1							28	koll	2				28	2				
PEPM-106-2	Dramapedagógia 2									28	koll	2		28	2				
KORE-207-1	Színepedagógia 1							28	koll	2				28	2				
KORE-207-2	Színepedagógia 2									28	koll	2		28	2				
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő	28		2	28		2	28		2	28		2	28	2	168	12		
2. Divattánc szakirány																			
2.1. Differenciált szakmai törzsanyag																			
TTDT-203-1	Divattáncok 1 (szakmai főtárgy)	112	gy	5										112	4				
TTDT-203-2	Divattáncok 2 (szakmai főtárgy)				112	gy	5							112	4				
TTDT-203-3	Divattáncok 3 (szakmai főtárgy)							112	gy	5				112	4				
TTDT-203-4	Divattáncok 4 (szakmai főtárgy)									112	gy	5		112	4				
TTDT-203-5	Divattáncok 5 (szakmai főtárgy)										112	gy	4	112	4				
TTDT-203-6	Divattáncok 6 (szakmai főtárgy)											112	gy	4	112	4			
TTDT-PVD-SZG	Divattáncok (szakmai főtárgy) - szigorlat											sz	1		3				
KORE-211-1	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 1 (szakmai főtárgy)	56	gy	3										56	3				
KORE-211-2	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 2 (szakmai főtárgy)				56	gy	3							56	3				
KORE-211-3	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 3 (szakmai főtárgy)							56	gy	3				56	3				
KORE-211-4	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 4 (szakmai főtárgy)									56	gy	3		56	3				
KORE-212-1	Koreográfia elemzés 1 (szakmai főtárgy)									56	gy	3		56	3				
KORE-212-2	Koreográfia elemzés 2 (szakmai főtárgy)											56	gy	3	56	3			
KORE-PRV-SZG	Próbavezetés és koreográfia - szigorlat												sz	1	2				
KLBL-203-1	Előkészítő gimnasztika 1	28	gy	2										28	2				
KLBL-203-2	Előkészítő gimnasztika 2				28	gy	2							28	2				
KLBL-202-1	Klasszikus balett 1 (kieg. techn.)	84	gy	2										84	2				
KLBL-202-2	Klasszikus balett 2 (kieg. techn.)				84	gy	2							84	2				
KLBL-202-3	Klasszikus balett 3 (kieg. techn.)							84	gy	2				84	2				
KLBL-202-4	Klasszikus balett 4 (kieg. techn.)									84	gy	2		84	2				
KLBL-202-5	Klasszikus balett 5 (kieg. techn.)										84	gy	2	84	2				
KLBL-202-6	Klasszikus balett 6 (kieg. techn.)											84	gy	2	84	2			
NEPT-202-1	Magyar néptánc (kieg. technika) 1	28	gy	2										28	2				
NEPT-202-2	Magyar néptánc (kieg. technika) 2				28	gy	2							28	2				
TTDT-202-1	Modern társastánc 1 (kieg. technika)							28	gy	2				28	2				
TTDT-202-2	Modern társastánc 2 (kieg. technika)									28	gy	2		28	2				
MOSZ-211-1	20. századi modern tánc technikák (kieg. technika) 1	28	gy	2										28	2				
MOSZ-211-2	20. századi modern tánc technikák (kieg. technika) 2				28	gy	2							28	2				
MOSZ-211-3	21. századi modern tánc technikák (kieg. technika) 1							28	gy	2				28	2				
MOSZ-212-1	Kortárs tánc technikák (kieg. technika) 1									28	gy	2		28	2				
MOSZ-212-2	Kortárs tánc technikák (kieg. technika) 2										28	gy	2	28	2				
MOSZ-212-3	Kortárs tánc technikák (kieg. technika) 3											28	gy	2	28	2			
TTDT-206-1	Tánc- és tánczenet történet 1									28	gy	2		28	2				
TTDT-206-2	Tánc- és tánczenet történet 2											28	gy	2	28	2			
	össz.:	336		16	336		16	308		14	308		14	308	14	1904	88		
2.2. Szakirányon kötelezően választható tantárgyak																			
TTDT-205-1	autentikus szóló jazz technikák 1	28	gy	2										28	2				
TTDT-205-2	autentikus szóló jazz technikák 2				28	gy	2							28	2				
TTDT-212-1	karibi táncok 1									28	gy	2		28	2				
TTDT-212-2	karibi táncok 2											28	gy	2	28	2			
TTDT-205-1	Sztepp 1	28	gy	2										28	2				
TTDT-205-2	Sztepp 2				28	gy	2							28	2				
TTDT-211-1	Akrobatika 1							28	gy	2				28	2				
TTDT-211-2	Akrobatika 2									28	gy	2		28	2				
MOSZ-203-1	Improvizáció 1	28	gy	2										28	2				
MOSZ-203-2	Improvizáció 2				28	gy	2							28	2				
MOSZ-203-3	Improvizáció 3							28	gy	2				28	2				
MOSZ-203-4	Improvizáció 4									28	gy	2		28	2				
MOSZ-203-5	Improvizáció 5										28	gy	2	28	2				
MOSZ-203-6	Improvizáció 6											28	gy	2	28	2			
MOSZ-204-1	Kontakt 1							28	gy	2				28	2				
MOSZ-204-2	Kontakt 2									28	gy	2		28	2				
KLBL-205-1	Pilates 1										28	gy	2	28	2				
KLBL-205-2	Pilates 2											28	gy	2	28	2			
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő	28		2	28		2	28		2	28		2	28	2	168	12		
3. Kritériumkövetelmények																			
	bármely kiegészítő tánc technika													168	12				
TTDT-KZS-1-12	Mesterkurzus 1-12 (1 hét = 1 kredit, max. 12 kredit)																		