

A TÁNCOS ÉS PRÓBAVEZETŐ ALAPKÉPZÉS MINTATANTERVE 2024-től (esti tagozat) MODERNTÁNC																
Tanegység-kód	Tantárgyak	1.		2.		3.		4.		5.		6.		össz.óra	Kred	
		óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr					
1. Szak kötelező törzsanyaga																
1.1. Alapozó tantárgyak																
ELMM-201-1	Tánc történet 1	14	koll	2										14	2	
ELMM-201-2	Tánc történet 2				14	koll	2							14	2	
ELMM-201-3	Tánc történet 3							14	koll	2				14	2	
ELMM-201-4	Tánc történet 4									14	koll	1		14	1	
ELMM-ZT-SZG	Tánc történet szigorlat									sz	1			1		
ELMM-202-1	Zenétörténet 1	14	koll	2										14	2	
ELMM-202-2	Zenétörténet 2				14	koll	2							14	2	
ELMM-202-3	Zenétörténet 3							14	koll	2				14	2	
ELMM-202-4	Zenétörténet 4									14	koll	1		14	1	
ELMM-ZT-SZG	Zenétörténet szigorlat									sz	1			1		
ELMM-209-1	Médiismeret											14	koll	2	14	2
ELMM-204-1	Művelődéstörténet 1	14	koll	2										14	2	
ELMM-204-2	Művelődéstörténet 2				14	koll	2							14	2	
ELMM-204-3	Művelődéstörténet 3							14	koll	2				14	2	
ELMM-204-4	Művelődéstörténet 4									14	koll	2		14	2	
PEPM-107-1	Mozgásbiológia táncosoknak	14	koll	2										14	2	
PEPM-107-2	Alkalmazott mozgásegészségügy				14	koll	2							14	2	
	össz.:	56	8	56	8	42	6	42	6	0	0	14	2	210	30	
1.2. Általános szakmai ismeretek és készségek																
PEPM-101-1	Bevezetés a nevelés történetébe				14	koll	2							14	2	
PEPM-102-1	Bevezetés a pszichológiába				14	koll	2							14	2	
PEPM-103-1	A nevelés elmélete és gyakorlata							14	koll	2				14	2	
PEPM-104-1	Fejlesztésszociológia							14	koll	2				14	2	
PEPM-105-1	Bevezetés az iskola világába											14	koll	2	14	2
ELMM-203-1	Bevezetés a kutatás módszertanába				14	koll	2							14	2	
ELMM-203-2	Írásművek készítésének gyakorlata			14	koll	2								14	2	
ELMM-212-1	Társulat-menedzsment									14	koll	2		14	2	
ELMM-010-0	Szakdolgozati szeminárium							14	koll	2				14	2	
ELMM-SZD-1	Szakdolgozati konzultáció 1									gy	3			3		
ELMM-SZD-2	Szakdolgozati konzultáció 2										gy	5		5		
	össz.:	0	0	14	2	42	6	42	6	14	5	14	7	126	26	
1.3. Szakon kötelezően választható tantárgyak																
ELMM-206-1	Dramatörténet 1	14	koll	2										14	2	
ELMM-206-2	Dramatörténet 2				14	koll	2							14	2	
KORE-207-1	Színház alapismeretek 1				14	koll	2							14	2	
KORE-207-2	Színház alapismeretek 2							14	koll	2				14	2	
ELMM-211-1	Kommunikáció 1									14	koll	2		14	2	
ELMM-211-2	Kommunikáció 2											14	koll	2	14	2
PEPM-106-1	Dramapedagógia 1				14	koll	2							14	2	
PEPM-106-2	Dramapedagógia 2							14	koll	2				14	2	
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	84	12	
2. Moderntánc szakirány																
2.1 Differenciált szakmai törzsanyag																
MOSZ-201-1	20. századi modern tánc technikák (szakmai főtárgy) 1	28	gy	4										28	4	
MOSZ-201-2	20. századi modern tánc technikák (szakmai főtárgy) 2				28	gy	4							28	4	
MOSZ-201-3	20. századi modern tánc technikák (szakmai főtárgy) 3						28	gy	4					28	4	
MOSZ-202-1	Kortárs tánc technikák (szakmai főtárgy) 1								28	gy	4			28	4	
MOSZ-202-2	Kortárs tánc technikák (szakmai főtárgy) 2									28	gy	4		28	4	
MOSZ-202-3	Kortárs tánc technikák (szakmai főtárgy) 3										28	gy	4	28	4	
MOSZ-203-1	Improvizáció 1	14	gy	2										14	2	
MOSZ-203-2	Improvizáció 2				14	gy	2							14	2	
MOSZ-203-3	Improvizáció 3						14	gy	2					14	2	
MOSZ-PVM-SZG	Modern és kortárs táncok (szakmai főtárgy) - szigorlat										sz	1		1		
KORE-211-1	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 1 (szakmai főtárgy)	28	gy	3										28	3	
KORE-211-2	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 2 (szakmai főtárgy)				28	gy	3							28	3	
KORE-211-3	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 3 (szakmai főtárgy)						28	gy	3					28	3	
KORE-211-4	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 4 (szakmai főtárgy)							28	gy	3				28	3	
KORE-212-1	Koreográfia elemzés 1 (szakmai főtárgy)								28	gy	3			28	3	
KORE-212-2	Koreográfia elemzés 2 (szakmai főtárgy)										28	gy	3	28	3	
KORE-PRV-SZG	Próbavezetési és koreográfia - szigorlat										sz	1		1		
KLBL-203-1	Előkészítő gimnasztika 1	14	gy	2										14	2	
KLBL-203-2	Előkészítő gimnasztika 2	14	gy	2										14	2	
KLBL-202-1	Klasszikus balett 1 (kieg. techn.)	28	gy	2										28	2	
KLBL-202-2	Klasszikus balett 2 (kieg. techn.)				28	gy	2							28	2	
KLBL-202-3	Klasszikus balett 3 (kieg. techn.)						28	gy	2					28	2	
KLBL-202-4	Klasszikus balett 4 (kieg. techn.)							28	gy	2				28	2	
KLBL-202-5	Klasszikus balett 5 (kieg. techn.)								28	gy	2			28	2	
KLBL-202-6	Klasszikus balett 6 (kieg. techn.)										28	gy	2	28	2	
MOSZ-204-1	Kontakt 1	14	gy	1										14	1	
MOSZ-204-2	Kontakt 2				14	gy	1							14	1	
MOSZ-204-3	Kontakt 3						14	gy	1					14	1	
MOSZ-204-4	Kontakt 4							14	gy	1				14	1	
MOSZ-225-1	Partnering 1								14	gy	1			14	1	
MOSZ-225-2	Partnering 2										14	gy	1	14	1	
ELMM-202-5	A 20-21. szd. zenéje 1								14	koll	2			14	2	
ELMM-202-6	A 20-21. szd. zenéje 2										14	koll	2	14	2	
ELMM-215-1	Zenés színházi műfajok 1								14	koll	2			14	2	
ELMM-215-2	Zenés színházi műfajok 2										14	koll	2	14	2	
ELMM-207-1	Színház történet 1	14	gy	2										14	2	
ELMM-207-2	Színház történet 2				14	gy	2							14	2	
	össz.:	154	18	126	14	112	12	98	10	126	15	126	15	700	84	
2.2. Szakirányon kötelezően választható tantárgyak																
NEPT-202-1	Magyar néptánc (kieg. techn.) 1	14	gy	2										14	2	
NEPT-202-2	Magyar néptánc (kieg. techn.) 2				14	gy	2							14	2	
TTDT-202-1	Modern társastánc (kieg. techn.) 1						14	gy	2					14	2	
TTDT-202-2	Modern társastánc (kieg. techn.) 2							14	gy	2				14	2	
	bármely kiegészítő tánc technika						14	gy	2					14	2	
	bármely kiegészítő tánc technika								14	gy	2			14	2	
	bármely kiegészítő tánc technika									14	gy	2		14	2	
	bármely kiegészítő tánc technika										14	gy	2	14	2	
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	
3. Kritériumkövetelmények																
Szabadon választható tárgyak																
	bármely kiegészítő tánc technika	14	gy	2	14	gy	2									
TTDT-KZS-1-12	Mesterkurzus 1-12 (1 hét = 1 kredit, max. 12 kredit)															
ELMM-ERA-1-2	Erasmus 1-2															
PEPM-NYV-A1-6	Idegen nyelv (angol)	28		28		28		28								
PEPM-108-1	Stresszkezelési technikák az előadóművészetben 1.								14	koll	2					
PEPM-108-2	Stresszkezelési technikák az előadóművészetben 2.										14	gy	2			
	szabadon választható tantárgyakból teljesítendő														12	
MTE-NYELV	Nyelvi kritériumvizsga															
	Félévenkénti össz. kredit			30		30		30		30		30		30	180	
	Félévenkénti óra	168		154		126		112		140		140		798		