

A TÁNCOS ÉS PRÓBAVEZETŐ ALAPKÉPZÉS MINTATANTERVE 2024-től (esti tagozat) NÉPTÁNC

Tanegység-kód	Tantárgyak	1.		2.		3.		4.		5.		6.		össz. óra	Kred.						
		óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr								
1. Szak kötelező törzsanyaga																					
1.1. Alapozó tantárgyak																					
ELMM-201-1	Tánc történet 1	14	koll	2										14	2						
ELMM-201-2	Tánc történet 2				14	koll	2							14	2						
ELMM-201-3	Tánc történet 3							14	koll	2				14	2						
ELMM-201-4	Tánc történet 4									14	koll	1		14	1						
ELMM-ZT-SZG	Tánc történet szigorlat											sz	1		1						
ELMM-202-1	Zeneelmélet, zenetörténet 1	14	koll	2										14	2						
ELMM-202-2	Zeneelmélet, zenetörténet 2				14	koll	2							14	2						
ELMM-202-3	Zeneelmélet, zenetörténet 3							14	koll	2				14	2						
ELMM-202-4	Zeneelmélet, zenetörténet 4									14	koll	1		14	1						
ELMM-ZT-SZG	Zenetörténet szigorlat											sz	1		1						
ELMM-209-1	Médiaismeret												14	koll	2						
ELMM-204-1	Művelődéstörténet 1	14	koll	2										14	2						
ELMM-204-2	Művelődéstörténet 2				14	koll	2							14	2						
ELMM-204-3	Művelődéstörténet 3							14	koll	2				14	2						
ELMM-204-4	Művelődéstörténet 4									14	koll	2		14	2						
ELMM-214-1	Mozgásbiológia táncosoknak	14	koll	2										14	2						
ELMM-214-2	Alkalmazott mozgásegészségtan				14	koll	2							14	2						
	össz.:	56		8	56		8	42		6	42		6	0	0	14	2	210	30		
1.2. Általános szakmai ismeretek és készségek																					
PEPM-101-1	Bevezetés a nevelés történetébe							14	koll	2					14	2					
PEPM-102-1	Bevezetés a pszichológiába							14	koll	2					14	2					
PEPM-103-1	A nevelés elmélete és gyakorlata									14	koll	2			14	2					
PEPM-104-1	Fejlesztépszichológia									14	koll	2			14	2					
PEPM-105-1	Bevezetés az iskola világába												14	koll	2	14	2				
ELMM-203-1	Bevezetés a kutatás módszertanába				14	koll	2								14	2					
ELMM-203-2	Írásművek készítésének gyakorlata						14	koll	2						14	2					
ELMM-212-1	Társulat-menedzsment										14	koll	2		14	2					
ELMM-010-0	Szakdolgozati szeminárium							14	koll	2					14	2					
ELMM-SZD-1	Szakdolgozati konzultáció 1											gy	3			3					
ELMM-SZD-2	Szakdolgozati konzultáció 2												gy	5		5					
	össz.:	0		0	14		2	42		6	42		6	14	5	14	7	126	26		
1.3. Szakon kötelezően választható tantárgyak																					
ELMM-206-1	Dramatörténet 1	14	koll	2										14	2						
ELMM-206-2	Dramatörténet 2				14	koll	2							14	2						
ELMM-211-1	Kommunikáció 1									14	koll	2			14	2					
ELMM-211-2	Kommunikáció 2												14	koll	2	14	2				
PEPM-106-1	Dramapedagógia 1						14	koll	2						14	2					
PEPM-106-2	Dramapedagógia 2								14	koll	2				14	2					
KORE-207-1	Színpad alapismeretek 1					14	koll	2							14	2					
KORE-207-2	Színpad alapismeretek 2							14	koll	2					14	2					
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő	14		2	14		2	14		2	14		2	14	2	84	12				
2. Néptánc szakirány																					
2.1. Differenciált szakmai törzsanyag																					
NEPT-201-1	Magyar néptánc 1 (szakmai főtárgy)	42	gy	4										42	4						
NEPT-201-2	Magyar néptánc 2 (szakmai főtárgy)				42	gy	4							42	4						
NEPT-201-3	Magyar néptánc 3 (szakmai főtárgy)						42	gy	4					42	4						
NEPT-201-4	Magyar néptánc 4 (szakmai főtárgy)								42	gy	4			42	4						
NEPT-201-5	Magyar néptánc 5 (szakmai főtárgy)									42	gy	4		42	4						
NEPT-201-6	Magyar néptánc 6 (szakmai főtárgy)										42	gy	4	42	4						
NEPT-PVN-SZG	Magyar néptánc (szakmai főtárgy) - szigorlat											sz	5		0	5					
KORE-211-1	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 1 (szakmai főtárgy)	28	gy	3										28	3						
KORE-211-2	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 2 (szakmai főtárgy)				28	gy	3							28	3						
KORE-211-3	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 3 (szakmai főtárgy)						28	gy	3					28	3						
KORE-211-4	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 4 (szakmai főtárgy)								28	gy	3			28	3						
KORE-212-1	Koreográfia elemzés 1 (szakmai főtárgy)									28	gy	3		28	3						
KORE-212-2	Koreográfia elemzés 2 (szakmai főtárgy)											28	gy	3	28	3					
KORE-PRV-SZG	Próbavezetés és koreográfia - szigorlat												sz	3	0	3					
KLBL-203-1	Előkészítő gimnasztika 1	14	gy	2										14	2						
KLBL-203-2	Előkészítő gimnasztika 2	14	gy	2										14	2						
NEPT-204-1	Népi gyermekjátékok 1	14	gy	2										14	2						
NEPT-204-2	Népi gyermekjátékok 2				14	gy	2							14	2						
NEPT-204-3	Népi gyermekjátékok 3						14	gy	2					14	2						
NEPT-205-1	Népzene 1									14	koll	2		14	2						
NEPT-205-2	Népzene 2											14	koll	2	14	2					
NEPT-208-1	Viselet történet (népi)											14	koll	1	14	1					
NEPT-207-1	Táncfolklorisztika 1							14	koll	1				14	1						
NEPT-207-2	Táncfolklorisztika 2									14	koll	1		14	1						
NEPT-206-1	Folklorismeret 1	14	koll	1										14	1						
NEPT-206-2	Folklorismeret 2				14	koll	1							14	1						
NEPT-206-3	Folklorismeret 3						14	koll	1					14	1						
NEPT-210-1	Mozdulatelemzés 1	14	gyj	2										14	2						
NEPT-210-2	Mozdulatelemzés 2				14	gyj	2							14	2						
NEPT-210-3	Mozdulatelemzés 3						14	gyj	2					14	2						
NEPT-210-4	Mozdulatelemzés 4							14	gyj	2				14	2						
NEPT-210-5	Mozdulatelemzés 5								14	gyj	2			14	2						
NEPT-210-6	Mozdulatelemzés 6										14	gyj	2	14	2						
NEPT-209-1	Táncjelzés 1						14	koll	1					14	1						
NEPT-209-2	Táncjelzés 2							14	koll	1				14	1						
NEPT-209-3	Táncjelzés 3								14	koll	1			14	1						
NEPT-209-4	Táncjelzés 4										14	koll	1	14	1						
	össz.:	140		16	112		12	126		13	112		11	126		18	126	16	742	86	
2.2. Specializáción kötelezően választható tantárgyak																					
NEPT-203-1	Molnár-technika 1.	14	gy	2										14	2						
NEPT-203-2	Molnár-technika 2.				14	gy	2							14	2						
NEPT-203-3	Molnár-technika 3.						14	gy	2					14	2						
NEPT-203-4	Molnár-technika 4.								14	gy	2			14	2						
NEPT-203-5	Molnár-technika 5.									14	gy	2		14	2						
NEPT-203-6	Molnár-technika 6.										14	gy	2	14	2						
TTDT-202-1	Modern társastánc 1 (kieg. technika)						14	gy	2					14	2						
TTDT-202-2	Modern társastánc 2 (kieg. technika)								14	gy	2			14	2						
KLBL-205-1	Pilates 1	14	gy	2										14	2						
KLBL-205-2	Pilates 2				14	gy	2							14	2						
NEPT-216-1	Néptánc elemzésre felkészítő tréning						7	gy	1	7	gy	1		14	2						
NEPT-211-1	Népszokások színpadra való alkalmazása				7	gy	1	7	gy	1				14	2						
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő													0	16						
3. Kritériumkövetelmények																					
Szabadon választható tárgyak																					
NEPT-215-1	Ritmika 1	14	gy	2										14	2						
NEPT-215-2	Ritmika 2				14	gy	2							14	2						
PEPM-NYV-A1-6	Idegen nyelv (angol)	56		2	56		2	56		2	56		2	28		2	28		2	280	12
NEPT-KZS-1-12	Mesterkurzus - 1 hét = 1 kredit (max. 12 kredit)													14	2						
PEPM-108-1	Stresszkezelési technikák az előadóművészetben 1.																				