



MIKITA-VERES ANETT

Emlékeim szerint már nagyon korán, az általános iskolás éveim alatt megfogalmazódott bennem, hogy mi az az út, amifelé az érdeklődésem egyértelműen irányul. Az egyik mozgatórugó a másokra való odafigyelés, gondoskodás, életkorban fiatalabb gyermekek segítése, tanítása volt, a másik pedig a tánc szeretete, annak művészi különlegességéhez vonzódás. E két terület ötvözéséből született meg az a kérdés, miképpen tudnék pedagógusként minél több gyermekhez eljutni, megtanítani őket arra, hogy a tánc nyelvén keresztül nemcsak fizikális és szellemi képességeiket tekintve, de érzelmeikben is gazdagodva, örömeiket leljék saját magukban és abban, amivel a szabadidejük egy részét töltik. Talán ez az, amire mai napig keresem a választ és próbálom saját magamat is fejleszteni, kihívások elé állítani, hogy minél alaposabb és sokrétűbb tapasztalatot tudjak nekik átadni.

2010. júniusában szereztem első diplomámat a Magyar Táncművészeti Főiskola, BA táncos és próbavezető szak, moderntánc szakirányán. Közvetlenül ezután az élet egy teljesen új, számomra addig ismeretlen városba, Szombathelyre sodort, ahol elkezdtem megvalósítani vágyaimat, ötleteimet. Először a megyeszékhely vonzáskörzetébe tartozó településeken indítottam kezdő balett órákat, majd Szombathelyen, ahol jelenleg is több csoport működik a vezetésemmel.

Emellett 2010. szeptembere és 2015. júliusa között óraadóként dolgoztam az osztrák Vereinigten Ballettschulen oberwarti és friedbergi iskoláiban, ahol klasszikus balett és moderntánc órákat tartottam.

2022. őszén, már két kisgyermek édesanyjaként folytattam újra a tanulmányaimat a Magyar Táncművészeti Egyetem, MA tánctanár szak, klasszikus balett szakirányán, ahol jelenleg utolsó szemeszterem töltöm.

2023. őszén részt vettem a Progressing Ballet Technique képzésén, hogy minél változatosabban és újabb szemlélettel gazdagodva tudjam a tanítványaim fejlődését támogatni.

Céлом, hogy minél több gyermeknek tudjam átadni a tánc, a klasszikus balett szeretetét. Magabiztossá tenni őket általa, és biztos alapokat nyújtani nekik, akár szabadidős tevékenység keretében táncolnak, akár profi pályára készülnek.