



VARGA JÓZSEF

Dömötör-díjas táncművész, koreográfus, Merényi Zsuzsa, Jeszenszky Endre, Táncoktatásért és Nívó díjas táncpedagógus, a VargaBalett Táncműhely alapító elnöke, művészeti vezetője.

A Magyar Táncművészeti Főiskolán diplomázott táncpedagógus szak klasszikus balett szakirányon. Klasszikus balettet 1998 óta oktat. 1992-től a Szegedi Nemzeti Színház táncművésze, 13 éven át tánckarvezetője, koreográfusa.

A VargaBalett Táncműhelyt 2013-ban alapította Makón. A kezdetektől az volt a célja, hogy felkutassa és gondozza a tehetségeket, utat nyitva számukra ezáltal akár a hivatásos táncvilág felé, illetve hogy kinevelődjön egy olyan nemzedék, amely érti és élvezi a táncművészetet. A táncműhelybe jelenleg 300 növendék jár, közülük többen felvételt nyertek az MTE balettművész szakára és táncos szakirányú középiskolákba. Növendékei országos táncművészeti fesztiválok kiemelkedő szereplői.

2018-ban a Noverre Táncművészeti Alapítvány Kuratóriuma és a Magyar Táncművészeti Egyetem kimagasló pedagógiai munkássága elismeréséül, az országban első ízben Merényi Zsuzsa-díjjal tüntette ki. 2019-ben a Táncpedagógusok Országos Szövetsége az amatőr táncművészeti mozgalom területén kifejtett szakmai munkássága elismeréséül Táncoktatásért, majd 2023-ban Jeszenszky Endre díjban részesítette. Szakmai vezetésével a VargaBalett Táncműhely 2020 szeptemberében a Magyar Táncművészeti Egyetem kezdeményezésére az egyetem Előkészítő Balett Stúdió Tehetségcentrumaként nyitotta meg kapuit.