

A TÁNCOS ÉS PRÓBAVEZETŐ ALAPKÉPZÉS MINTATANTERVE 2025-től (nappali tagozat) DIVATTÁNC

előfeltétel

		1.		2.		3.		4.		5.		6.							
Tanegység-kód	Tantárgyak	órasz	kr	órasz	kr	órasz	kr	órasz	kr	órasz	kr	órasz	kr	össz óra	össz. Kredit				
1. Szak kötelező törzsanyaga																			
1.1. Alapozó tantárgyak																			
ELMM-201-1	Tánc történet 1	28	koll	2		28	koll	2						28	2				
ELMM-201-2	Tánc történet 2				28	koll	2							28	2				
ELMM-201-3	Tánc történet 3							28	koll	2				28	2				
ELMM-201-4	Tánc történet 4									28	koll	1		28	1				
ELMM-ZT-SZG	Tánc történet szigorlat									sz	1				1				
ELMM-202-1	Zenétörténet 1	28	koll	2										28	2				
ELMM-202-2	Zenétörténet 2				28	koll	2							28	2				
ELMM-202-3	Zenétörténet 3						28	koll	2					28	2				
ELMM-202-4	Zenétörténet 4									28	koll	1		28	1				
ELMM-ZT-SZG	Zenétörténet szigorlat									sz	1				1				
ELMM-209-1	Médiismeret												28	koll	2				
ELMM-204-1	Művelődéstörténet 1					28	koll	2						28	2				
ELMM-204-2	Művelődéstörténet 2								28	koll	2			28	2				
ELMM-304-1	Művészettörténet 1	28	koll	2										28	2				
ELMM-304-2	Művészettörténet 2				28	koll	2							28	2				
PEPM-107-1	Mozgásbiológia táncosoknak	28	koll	2										28	2				
PEPM-107-2	Alkalmazott mozgásegészségtan				28	koll	2							28	2				
	össz.: 112		8	112		8	84		6	84		6	0	0	28	2			
1.2. Általános szakmai ismeretek és készségek																			
PEPM-101-1	Bevezetés a nevelés történetébe							28	koll	2					28	2			
PEPM-102-1	Bevezetés a pszichológiába						28	koll	2						28	2			
PEPM-103-1	A nevelés elmélete és gyakorlata									28	koll	2			28	2			
PEPM-104-1	Fejlesztépszichológia									28	koll	2			28	2			
PEPM-105-1	Bevezetés az iskola világába												28	koll	2	28			
ELMM-203-1	Bevezetés a kutatás módszertanába					28	koll	2							28	2			
ELMM-203-2	Írásművek készítésének gyakorlata				28	koll	2								28	2			
ELMM-212-1	Kulturális-menedzsment											28	koll	2		28			
PEPM-120	Szakedolgozati szeminárium								28	koll	2				28	2			
ELMM-SZD-1	Szakedolgozati konzultáció 1											gy	3			3			
ELMM-SZD-2	Szakedolgozati konzultáció 2													gy	5	5			
	össz.: 0		0	28		2	84		6	84		6	28		5	28	7	252	26
1.3. Szakon kötelezően választható tantárgyak																			
ELMM-206-1	Drámatörténet 1	28	koll	2											28	2			
ELMM-206-2	Drámatörténet 2				28	koll	2								28	2			
ELMM-211-1	Kommunikáció 1										28	koll	2		28	2			
ELMM-211-2	Kommunikáció 2												28	koll	2	28			
PEPM-106-1	Drámapedagógia 1					28	koll	2							28	2			
PEPM-106-2	Drámapedagógia 2							28	koll	2					28	2			
KORE-207-1	Színpadi alapismeretek 1					28	koll	2							28	2			
KORE-207-2	Színpadi alapismeretek 2								28	koll	2				28	2			
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő	28		2	28		2	28		2	28		2	28		2	168	12	
2. Divattánc szakirány																			
2.1. Differenciált szakmai törzsanyag																			
TTDT-203-1	Divattáncok 1 (szakmai főtárgy)	112	gy	5											112	4			
TTDT-203-2	Divattáncok 2 (szakmai főtárgy)				112	gy	5								112	4			
TTDT-203-3	Divattáncok 3 (szakmai főtárgy)						112	gy	5						112	4			
TTDT-203-4	Divattáncok 4 (szakmai főtárgy)								112	gy	5				112	4			
TTDT-203-5	Divattáncok 5 (szakmai főtárgy)										112	gy	4		112	4			
TTDT-203-6	Divattáncok 6 (szakmai főtárgy)												112	gy	4	112			
TTDT-PVD-SZG	Divattáncok (szakmai főtárgy) - szigorlat										sz	1				3			
KORE-211-1	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 1 (szakmai főtárgy)	56	gy	3											56	3			
KORE-211-2	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 2 (szakmai főtárgy)				56	gy	3								56	3			
KORE-211-3	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 3 (szakmai főtárgy)						56	gy	3						56	3			
KORE-211-4	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 4 (szakmai főtárgy)								56	gy	3				56	3			
KORE-212-1	Koreográfia elemzés 1 (szakmai főtárgy)										56	gy	3		56	3			
KORE-212-2	Koreográfia elemzés 2 (szakmai főtárgy)												56	gy	3	56			
KORE-PRV-SZG-DIV	Próbavezetés és koreográfia - szigorlat												sz	2		2			
KLBL-203-1	Képességfejlesztés 1.	28	gy	2											28	2			
KLBL-203-2	Képességfejlesztés 2.				28	gy	2								28	2			
KLBL-202-1	Klasszikus balett 1 (kieg. techn.)	84	gy	2											84	2			
KLBL-202-2	Klasszikus balett 2 (kieg. techn.)				84	gy	2								84	2			
KLBL-202-3	Klasszikus balett 3 (kieg. techn.)						84	gy	2						84	2			
KLBL-202-4	Klasszikus balett 4 (kieg. techn.)								84	gy	2				84	2			
KLBL-202-5	Klasszikus balett 5 (kieg. techn.)										84	gy	2		84	2			
KLBL-202-6	Klasszikus balett 6 (kieg. techn.)												84	gy	2	84			
NEPT-202-1	Magyar néptánc (kieg. technika) 1	28	gy	2											28	2			
NEPT-202-2	Magyar néptánc (kieg. technika) 2				28	gy	2								28	2			
TTDT-202-1	Modern társastánc 1 (kieg. technika)						28	gy	2						28	2			
TTDT-202-2	Modern társastánc 2 (kieg. technika)								28	gy	2				28	2			
MOSZ-211-1	20. századi modern tánc technikák (kieg. technika) 1	28	gy	2											28	2			
MOSZ-211-2	20. századi modern tánc technikák (kieg. technika) 2				28	gy	2								28	2			
MOSZ-211-3	21. századi modern tánc technikák (kieg. technika) 1						28	gy	2						28	2			
MOSZ-212-1	Kortárs tánc technikák (kieg. technika) 1								28	gy	2				28	2			
MOSZ-212-2	Kortárs tánc technikák (kieg. technika) 2										28	gy	2		28	2			
MOSZ-212-3	Kortárs tánc technikák (kieg. technika) 3												28	gy	2	28			
TTDT-206-1	Tánc- és tánczenet történet 1										28	gy	2		28	2			
TTDT-206-2	Tánc- és tánczenet történet 2												28	gy	2	28			
	össz.: 336		16	336		16	308		14	308		14	308		15	1904	88		
2.2. Szakirányon kötelezően választható tantárgyak																			
TTDT-205-1	Társastánc stílusgyakorlatok 1	28	gy	2											28	2			
TTDT-205-2	Társastánc stílusgyakorlatok 2				28	gy	2								28	2			
TTDT-212-1	Karibi táncok 1										28	gy	2		28	2			
TTDT-212-2	Karibi táncok 2												28	gy	2	28			
TTDT-211-1	Akrobatika 1						28	gy	2						28	2			
TTDT-211-2	Akrobatika 2								28	gy	2				28	2			
MOSZ-203-1	Improvizáció 1	28	gy	2					28	gy	2				28	2			
MOSZ-203-2	Improvizáció 2				28	gy	2								28	2			
MOSZ-203-3	Improvizáció 3						28	gy	2						28	2			
MOSZ-203-4	Improvizáció 4								28	gy	2				28	2			
MOSZ-203-5	Improvizáció 5										28	gy	2		28	2			
MOSZ-203-6	Improvizáció 6												28	gy	2	28			
MOSZ-204-1	Kontakt 1						28	gy	2						28	2			
MOSZ-204-2	Kontakt 2								28	gy	2				28	2			
TTDT-205-3	Társastánc stílusgyakorlatok 3										28	gy	2		28	2			
TTDT-205-4	Társastánc stílusgyakorlatok 4																		