A TÁNCOS ÉS PRÓBAVEZETŐ ALAPKÉPZÉS MINTATANTERVE 2025-től (esti tagozat) NÉPTÁNC

		1.			2.			3.			4.			5.			6.				
Tanegység-kód	**Tantárgyak**	**órasz**		**kr**	**órasz**		**kr**	**órasz**		**kr**	**órasz**		**kr**	**órasz**		**kr**	**órasz**		**kr**	**össz óra**	**ssz. Kred**
1. Szak kötelező törzsanyaga																					
1.1. Alapozó tantárgyak																					
ELMM-201-1	Tánctörténet 1	14	koll	2																14	2
ELMM-201-2	Tánctörténet 2				14	koll	2													14	2
ELMM-201-3	Tánctörténet 3							14	koll	2										14	2
ELMM-201-4	Tánctörténet 4										14	koll	1							14	1
ELMM-ZT-SZG	Tánctörténet szigorlat											sz	1								1
ELMM-202-1	Zeneelmélet, zenetörténet 1	14	koll	2																14	2
ELMM-202-2	Zeneelmélet, zenetörténet 2				14	koll	2													14	2
ELMM-202-3	Zeneelmélet, zenetörténet 3							14	koll	2										14	2
ELMM-202-4	Zeneelmélet, zenetörténet 4										14	koll	1							14	1
ELMM-ZT-SZG	Zenetörténet szigorlat											sz	1								1
ELMM-209-1	Médiaismeret																14	koll	2	14	2
ELMM-204-1	Művelődéstörténet 1							14	koll	2										14	2
ELMM-204-2	Művelődéstörténet 2										14	koll	2							14	2
ELMM-304-1	Művészettörténet 1.	14	koll	2																14	2
ELMM-304-2	Művészettörténet 2.				14	koll	2													28	2
PEPM-107-1	Mozgásbiológia táncosoknak	14	koll	2																14	2
PEPM-107-2	Alkalmazott mozgásegészségtan				14	koll	2													14	2
	össz.:	56		8	56		8	42		6	42		6	0		0	14		2	210	30
1.2. Általános szakmai ismeretek és készségek																					
PEPM-101-1	Bevezetés a nevelés történetébe							14	koll	2										14	2
PEPM-102-1	Bevezetés a pszichológiába							14	koll	2										14	2
PEPM-103-1	A nevelés elmélete és gyakorlata										14	koll	2							14	2
PEPM-104-1	Fejlődéspszichológia										14	koll	2							14	2
PEPM-105-1	Bevezetés az iskola világába																14	koll	2	14	2
ELMM-203-1	Bevezetés a kutatás módszertanába				14	koll	2													14	2
ELMM-203-2	Írásművek készítésének gyakorlata							14	koll	2										14	2
ELMM-212-1	Társulat-menedzsment													14	koll	2				14	2
ELMM-010-0	Szakdolgozati szeminárium										14	koll	2							14	2
ELMM-SZD-1	Szakdolgozati konzultáció 1													0	gy	3				0	3
ELMM-SZD-2	Szakdolgozati konzultáció 2																0	gy	5	0	5
	össz.:	0		0	14		2	42		6	42		6	14		5	14		7	126	26
1.3. Szakon kötelezően választható tantárgyak																					
ELMM-206-1	Drámatörténet 1	14	koll	2																14	2
ELMM-206-2	Drámatörténet 2				14	koll	2													14	2
ELMM-211-1	Kommunikáció 1													14	koll	2				14	2
ELMM-211-2	Kommunikáció 2																14	koll	2	14	2
PEPM-106-1	Drámapedagógia 1							14	koll	2										14	2
PEPM-106-2	Drámapedagógia 2										14	koll	2							14	2
KORE-207-1	Színpadi alapismeretek 1							14	koll	2										14	2
KORE-207-2	Színpadi alapismeretek 2										14	koll	2							14	2
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő	14		2	14		2	14		2	14		2	14		2	14		2	84	12
2. Néptánc szakirány																					
2.1. Differenciált szakmai törzsanyag																					
NEPT-201-1	Magyar néptánc 1 (szakmai főtárgy)	42	gy	4																42	4
NEPT-201-2	Magyar néptánc 2 (szakmai főtárgy)				42	gy	4													42	4
NEPT-201-3	Magyar néptánc 3 (szakmai főtárgy)							42	gy	4										42	4
NEPT-201-4	Magyar néptánc 4 (szakmai főtárgy)										42	gy	4							42	4
NEPT-201-5	Magyar néptánc 5 (szakmai főtárgy)													42	gy	4				42	4
NEPT-201-6	Magyar néptánc 6 (szakmai főtárgy)																42	gy	4	42	4
NEPT-PVN-SZG	Magyar néptánc (szakmai főtárgy) - szigorlat														sz	5				0	5
KORE-211-1	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 1 (szakmai főtárgy)	28	gy	3																28	3
KORE-211-2	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 2 (szakmai főtárgy)				28	gy	3													28	3
KORE-211-3	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 3 (szakmai főtárgy)							28	gy	3										28	3
KORE-211-4	Próbavezetési és koreográfiai ismeretek 4 (szakmai főtárgy)										28	gy	3							28	3
KORE-212-1	Koreográfia elemzés 1 (szakmai főtárgy)													28	gy	3				28	3
KORE-212-2	Koreográfia elemzés 2 (szakmai főtárgy)																28	gy	3	28	3
KORE-PRV-SZG-NEPT	Próbavezetés és koreográfia - szigorlat																	sz	3	0	3
KLBL-203-1	Képességfejlesztés 1.	14	gy	2																14	2
KLBL-203-2	Képességfejlesztés 2.				14	gy	2													14	2
NEPT-204-1	Népi gyermekjátékok 1	14	gy	2																14	2
NEPT-204-2	Népi gyermekjátékok 2				14	gy	2													14	2
NEPT-204-3	Népi gyermekjátékok 3							14	gy	2										14	2
NEPT-205-1	Népzene 1													14	koll	2				14	2
NEPT-205-2	Népzene 2																14	koll	2	14	2
NEPT-208-1	Viselettörténet (népi)																14	koll	1	14	1
NEPT-207-1	Táncfolklorisztika 1										14	koll	1							14	1
NEPT-207-2	Táncfolklorisztika 2													14	koll	1				14	1
NEPT-206-1	Folklórismeret 1	14	koll	1																14	1
NEPT-206-2	Folklórismeret 2				14	koll	1													14	1
NEPT-206-3	Folklórismeret 3							14	koll	1										14	1
NEPT-210-1	Mozdulatelemzés 1	14	gyj	2																14	2
NEPT-210-2	Mozdulatelemzés 2				14	gyj	2													14	2
NEPT-210-3	Mozdulatelemzés 3							14	gyj	2										14	2
NEPT-210-4	Mozdulatelemzés 4										14	gyj	2							14	2
NEPT-210-5	Mozdulatelemzés 5													14	gyj	2				14	2
NEPT-210-6	Mozdulatelemzés 6																14	gyj	2	14	2
NEPT-209-1	Táncjelírás 1							14	koll	1										14	1
NEPT-209-2	Táncjelírás 2										14	koll	1							14	1
NEPT-209-3	Táncjelírás 3													14	koll	1				14	1
NEPT-209-4	Táncjelírás 4																14	koll	1	14	1
	össz.:	126		14	126		14	126		13	112		11	126		18	126		16	742	86
2.2. Specializáción kötelezően választható tantárgyak																					
NEPT-203-1	Molnár-technika 1.	14	gy	2																14	2
NEPT-203-2	Molnár-technika 2.				14	gy	2													14	2
NEPT-203-3	Molnár-technika 3.							14	gy	2										14	2
NEPT-203-4	Molnár-technika 4.										14	gy	2							14	2
NEPT-203-5	Molnár-technika 5.													14	gy	2				14	2
NEPT-203-6	Molnár-technika 6.																14	gy	2	14	2
TTDT-202-1	Modern társastánc 1 (kieg. technika)							14	gy	2										14	2
TTDT-202-2	Modern társastánc 2 (kieg. technika)										14	gy	2							14	2
KLBL-203-3	Képességfejlesztés 3.	14	gy	2																14	2
KLBL-203-4	Képességfejlesztés 4.				14	gy	2													14	2
NEPT-216-1	Néptánc elemzésre felkészítő tréning							7	gy	1	7	gy	1							14	2
NEPT-211-1	Népszokások színpadra való alkalmazása				7	gy	1	7	gy	1										14	2
	kötelezően választható tantárgyakból teljesítendő																			0	16
3. Kritériumkövetelmények																					
Szabadon választható tárgyak																					
NEPT-215-1	Ritmika 1	14	gy	2																14	2
NEPT-215-2	Ritmika 2				14	gy	2													14	2
PEPM-NYV-A1-6	Idegen nyelv (angol)	56		2	56		2	56		2	56		2	28		2	28		2	280	12
NEPT-KZS-1-12	Mesterkurzus - 1 hét = 1 kredit (max. 12 kredit)																			14	2
PEPM-108-1	Stresszkezelési technikák az előadóművészetben 1.										14	koll	2							14	2
PEPM-108-2	Stresszkezelési technikák az előadóművészetben 2.													14	gy	2				14	2
KLBL-210-1	Klasszikus balett alapismeretek				28	gy	2													28	2
	szabadon választható tantárgyakból teljesítendő																			0	10
MTE-NYELV	Nyelvi kritériumvizsga																				
	Félévenkénti össz. kredit			30			30			30			30			30			30		180
	Félévenkénti óra	196			210			224			210			154			168			1162	