



Magyar  
Táncművészeti  
Egyetem

Magyar Táncművészeti Egyetem

# KLASSZIKUS BALETT SZAKIRÁNY

## KÉPESÍTŐVIZSGA

2026

02

16

9.00



## ÉVFOLYAMVEZETŐ BALETTMESTEREK

Kijelenthető, hogy a képesítő vizsga mára veszített a jelentőségéből? Már nem itt dől el, hogy egy végzős növendék hova fog szerződni. A világ kinyílt, a távolságok járhatók, a piac Európa vagy akár az egész világ... Csak meg kell találniuk – és nekik kell megtalálniuk - a helyet, ahol el tudják kezdeni önálló, táncművész életüket. Az utolsó vizsga fontos állomás, pillanat továbbra is. Most zárják le a hallgatók a tanuló éveiket, ez alkalommal nyújtják szakmai tudásuk legjavát. Néhány hónapot tölthetnek még együtt, azután szétszélednek a világban. Ma még összetartja őket a napi közös munka, a közös kifulladás.

Gondolhatnánk, hogy a növendékek minden vizsga után megkönnyebbülnek, egy lépéssel közelebb kerültek az oktatás végéhez, de a kapu előtt másként éreznek. Elérkezett a pillanat, amikor a saját lábukra kell állniuk. A képesítő vizsga így nemcsak a legizgalmasabb, a legünnepelesebb, de a legterheltebb mozzanata is életüknek.

A felkészülés egy közös alkotói folyamat volt. Láttuk az örömet egy formálódó szép mozdulatban, az elszántságukat egy-egy nehezebb technikai elem gyakorlásakor és az elcsigázottságukat is a sokadik ismétléskor. Minden, a teremben együtt töltött percnak értelme volt. Azt hiszem készen állnak...

K. E.



**KAZINCZY ESZTER**



**OLÁH ZOLTÁN**



**KULCSÁR NOÉMI**  
Modern



**TURI SÁNDOR**  
Emelés

### KORÁBBI ÉVFOLYAMVEZETŐ BALETTMESTEREK:

**Brieber Éva** - fiúk

**Pataki-Tóth Eszter** - lányok

### TOVÁBBI SZAKMAI OKTATÓK AZ EGYETEMI KÉPZÉS ALATT:

dr Gaál Mariann, Hajszán Kitti, Darai Tamás, Kósa Roland

IZA  
FASUN



HÚVÖS  
PANNA



NATSUKI  
ITOH



Iza FASUN

**Tanulmányok:**

2023–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Korábbi mesterei:**

Marinka Ribič, Tanja Pavlič

**Versenyeredmények:**

2023. International Baltic Ballet Competition döntős, MTE háziverseny csoportos 1. helyezés; 2024. EBGP, Vienna 3. helyezés; International Ballet Competition Belgium 3. helyezés; BBGP 2025. döntős, 2024. döntős (pas de deux kategóriában), 2023. döntős;

**Szerepei:**

- » Entrée Odalisque, Örök körforgás (kor. Lukács András)
- » Corsaire pas de deux, Freskó, Adagio, Giselle, Odilia, Orgona tündér, In Between (kor. Kalmár Attila)
- » Diótörő – Arab kettős, Mária hercegnő, Pas de trois, Virágkeringő
- » Operett Színház, Diótörő – Hópelyhek

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » 2020. Russian Masters Ballet, Szentpétervár
- » 2021. Russian Masters Ballet, Alicante
- » 2022. Princess Grace Academy



HÚVÖS Panna

**Tanulmányok:**

2017–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Versenyeredmények:**

2024. MTE háziverseny: csoportos 1. (Adagio) és 3. (Footlose) helyezés

**Szerepei:**

- » Menyasszonyok (A hattyúk tava), Freskó, Adagio, Footlose, Lélegzet
- » Cigánytánc (Don Quijote)
- » Operett Színház, Diótörő – Barbie, Hófehérke és a hét törpe – Szörnyecskek

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » 2023. Royal Ballet Summer Intensive



Natsuki ITOH

**Tanulmányok:**

2024–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Korábbi mesterei:**

Kagari Matsuura, Hans Vogl, Elena Pris, Emillia Gabriel

**Versenyeredmények:**

2024. BBGP döntő, Tanzolymp Berlin 4. helyezés; Victoire Ballet Competition, Nagoya 1. helyezés; 2025. Sibiu Dance Competition 3. helyezés (pas de deux); TUTU Grand Prix International Ballet & Choreography Competition 1. helyezés

**Szerepei:**

- » Satanella pas de deux, Markitenka, Paquita étoile, Medora
- » Diótörő – Mária hercegnő, Pas de trois
- » Matsuura K.B.Academy: Driád királynő és 2 barátnő (Don Quijote), Nagy hattyúk, Paquita pas de trois
- » International D.Academy Berlin: Gamzatti (La Bayadère), Grand pas de quatre

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » 2022-2023. Workshop-ok a Staatsballet Berlin együttesénél
- » 2024. Arles Youth Ballet Company, szakmai gyakorlat, Canada's National Ballet School
- » 2025. Duch National Ballet Academy és Company experience work

*A Stipendium Hungaricum „Kiváló hallgató” ösztöndíjasa.*



MERZA  
FRUZZSINA



MERZA Fruzsina

**Tanulmányok:**

2017–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Versenyeredmények:**

2024. MTE Háziverseny 1. helyezés csoportos kategória (Adagio), 3. helyezés (Footlose); IBCDC „Domenico Modugno” Top10 (koreográfia)

**Szerepei:**

- » Diótörő – Spanyol, Virágkeringő, Hópelyhek
- » Operett Színház, Diótörő – Rózsakeringő
- » Operaház, Traviata – Női szóló
- » Torreádor kísérő (Don Quijote)

**Koreográfiai:**

- » 2022. Rezgések,
- » 2024. The Journey,
- » 2025. La Bikine

**Konferencia részvétel:**

- » 37. OTDK – koreográfiai tanulmány – La Bikine

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » 2022. Verona Summer Dance Lab
- » 2025. Ballet de Catalunya Summer Intensive és Company experience

*Havas Ferenc emlékdíj 2025.*



NÉMETH Lili

**Tanulmányok:**

2017–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Versenyeredmények:**

2022. Vienna Ballet Grand Prix (online)  
2. helyezés (klasszikus szóló), TUTU International Ballet & Choreography Competition, Lendva  
1. helyezés (klasszikus szóló), International Ballet Competition Slavenska, Zágráb 3. helyezés (szóló), Milano Dance Competition 1. helyezés (szóló); MTE Háziverseny 1. helyezés (klasszikus szóló) és 3. saját koreográfiájával; 2023. BBGP 3. helyezés (szóló kategória), EBGV Vienna 1. helyezés (klasszikus szóló); 2024. BBGP 3. helyezés (pas de deux kategória), IBCB Belgium 1. helyezés (klasszikus szóló); 2025. Bologna Ballet Competition 2. helyezés (klasszikus szóló);

**Szerepei:**

- » Az MTE gáláin versenyszámaival rendszeres fellépő (Esmeralda pas de deux, Beyond Sight (kor. Darai Tamás) és variációkkal, modern formanyelven is), továbbá az évfolyam csoportos számaiban is részt vett.
- » Cigánytánc (Don Quijote)
- » Diótörő – Pas de trois

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » 2022. Danceworks London Ballet Course with Marinella Nunez
- » 2023. Baletto di Verona Summer Intensive
- » 2024. Young Stars Ballet Summer Intensive, Berlin, International Ballet Masterclass in Verona
- » 2025. Baletto di Verona Summer Intensive, UNCSA Summer Dance Intensives (North Carolina)
- » 2026. International Ballet Masterclass in Milan

*A „Nagy alakításért” díj, 2022*



Ayane NISHIO

**Tanulmányok:**

2023–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Korábbi mesterei:**

Yumi Yamazaki, Chieko Ogushi, Dana Bakunchik

**Versenyeredmények:**

BBGP döntős 2023. és 2025.; 2023. National Dance Competition, Chiba (Japán) 3. helyezés és a Regionális Művészet- és Táncszövetség elnöki díja; PIBC Spring Competition, Tokio, 6. helyezés

**Szerepei:**

- » Swanilda, Napoli, Paquita, Henrietta variációk, Freskó
- » Entrée Odalisque, Örök körforgás (kor. Lukács András)
- » Diótörő – 2026:Virágkeringő, Pas de trois
- » Operett Színház, Diótörő: 2 Hópehely
- » Sakamoto Erina Ballet Schhol Gála, Tokio: Harlequinade pas de deux (2023)
- » Intrnational Ballet High School, Tokio: Diótörő – Arab tánc, Gála – La Bayadère: Pas de six, Árnny variáció

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » 2021. Dominique Khalfouni, Paris Training Program
- » 2024. Royal Ballet School Summer Intensive



NÉMETH  
LILI



AYANE  
NISHIO

AKO  
OHMIYA



PÁSZTOR  
LILI



CLÉMENCE  
RHODE



Ako OHMIYA

**Tanulmányok:**

2023–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Korábbi mesterek:**

Megumi Oba; Hidemi Abe

**Versenyeredmények:**

Youth America Grand Prix in Japan, döntős 2022.;  
BBGP döntős 2025. MTE háziverseny csoportos  
1. helyezés

**Szerepei:**

- » Markitenka (pas de six), Freskó, Kitri, Dulcinea
- » Migaku Ballet School gala: A hattyúk tava pas de deux, Don Quijote pas de deux; Tokio National Theater, gála: La Bayadère: Pas d'Action

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » 2022. Dutch National Ballet Academy Summer School
- » Joffrey Ballet Summer School

**Szakmai gyakorlat:**

- » 2023. Vienna State Opera Ballet Academy
- » Conservatory of City Prague



PÁSZTOR Lili

**Tanulmányok:**

2023–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Verseny eredmények:**

2023. HBGP 2. helyezés (klasszikus szóló),  
3. helyezés (modern szóló); Cantú'che danza  
1. helyezés (klasszikus szóló); VIBE 2. helyezés  
(modern szóló) 2024. MTE Háziverseny  
1. helyezés, csoportos kategória (Adagio)

**Szerepei:**

- » Wayfinding
- » Diótörő – Virágkeringő, Hópehely
- » Operett Színház, Diótörő – Orosz tánc, Hópehely



Clémence RHODE

**Tanulmányok:**

2024–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Korábbi mesterek:**

Pierre Darde, Gaëlle Communal

**Versenyeredmények:**

Les Hivernales de la Danse 2023. 3. helyezés;  
BBGP 2025. pas de deux kategória 2. helyezés;  
BBGP 2024. szóló 3. helyezés; Bologna ballet  
competition 2025. pas de deux kategória  
2. helyezés;

**Szerepei:**

- » Raymonda pas de deux, Sirocco duett (kor. Darai Tamás), Giselle variáció, Markitenka szóló lány
- » Entrée Odalisque, Örök körforgás (kor. Lukács András)
- » Bordeaux, kurzus gála: Rómeó és Júlia variáció, Half life, Kalóz pas de deux

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » 2023. Prix de Lausanne pre-selection
- » 2024. Royal Ballet Summer Intensive

**Szakmai gyakorlat:**

- » Companhia Nacional de Bailado 2024.
- » Lengyel Nemzeti Balett 2025.
- » The Ballet of the National Theatre Brno 2026.

# SZERENCSÉS MIRTILL



# SZŰCS LIZA



# ZHILLING ZHANG



**SZERENCSÉS Mirtill**

**Tanulmányok:**

2017–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Versenyeredmények:**

2024. MTE Háziverseny 1. helyezés csoportos kategória (Adagio), 3. helyezés (Footlose)

**Szerepei:**

- » Diótörő – Spanyol, Virágkeringő, Hópelyhek, Kínai
- » A hattyúk tava – Menyasszonyok
- » Operett Színház, Diótörő – Orosz tánc, Hópelyhek, Rózsakeringő, Denevérek

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » 2023. Dancs-Piran International summer Ballet camp
- » 2024. Art of Ballet Summer Course Madrid
- » 2025. International Ballet Masterclasses in London
- » 2026. International Ballet Masterclasses in Milan



**SZŰCS Liza**

**Tanulmányok:**

2019–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Verseny eredmények:**

2022 IDTCI Top10 (klasszikus szóló) és 1. helyezés csoportos kategóriában (Órakeringő); 2023. BBGP kurzus meghívás különdíj; IBCDC Domenico Modugno Top10.;2024. IBCDC Domenico Modugno 1. helyezés (klasszikus szóló) és 1. helyezés (csoportos kategória: Babatündér)

**Szerepei:**

- » 2 barátónő (Don Quijote), Cigánytánc (Don Quijote)
- » Piran kurzuszáró előadás: Menyasszony (A hattyúk tava), Driádok (Csipkerózsika)
- » Babatündér pas de trois, Coppélia – Órakeringő, Tavaszí áldozat (kor. Kulcsár Noémi), Near light (kor. Kulcsár Noémi)
- » Diótörő – Virágkeringő
- » Operett Színház, Diótörő – Orosz tánc, Rózsakeringő, Hópehely

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » 2023. Dancs-Piran International Summer Ballet Camp
- » 2024. Art of Ballet Summer Course Madrid, International Ballet Masterclass in Verona
- » 2026. International Ballet Masterclass in Milan, International Ballet Masterclass in London

*Elisabeth Danailov ösztöndíj, 2023.*



**Zhilling ZHANG**

**Tanulmányok:**

2025–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

**Korábbi mesterek:**

Wei Qun, Zhouzhi

**Versenyeredmények:**

2023. Global Dance Challenge, 1. helyezés; Beijing Dance Academy Campus Competition, 1. helyezés (2021, 2022, 2023.) 2024. Prix de Lausanne International Ballet Competition Asia-Pacific Preliminary Top10; International Starlight Competition, 1. helyezés; Marty Ballet Competition Tokio, 1. helyezés; BBGP 2025. döntős

**Szerepei:**

- » Pekingi Akadémia Diótörő: Spanyol tánc, Virágkeringő, Hópelyhek; Le Corsaire (La Scala Ballet együttműködésében) Viráglány
- » Variációk: Don Quijote 2 barátónő, Aurora, Giselle, Swanilda, Napoli, Babatündér

**Részvétel nemzetközi kurzusokon:**

- » Florida Ballet Theatre of Arts – Summer Intensive
- » AGP Ballet Intensive Program
- » The Australian Ballet School, Vancouver International Academy
- » Fort Worth Ballet Center

## BAJUSZ LEVENTE



## GRIBOVSZKI SÁMUEL



## HOTORÁN GERGŐ



### BAJUSZ Levente

#### Tanulmányok:

2017–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

#### Szerepei:

- » A kalóz – pas de deux
- » A kalóz – Bedroom duett
- » Diótörő – Herceg, Pas de trois
- » Satanella – pas de deux
- » Lukács András: Örvény
- » Lukács András: Az örök körforgás – Tavasz duett, Tél duett
- » Martha Graham: Panoráma

#### Kurzusok:

- » 2023: Prix de Lausanne nyári intenzív kurzus
- » 2025: Prix de Lausanne Choreographic Project

#### Versenyek:

- » 2022: VIBE, TOP 10
- » 2023: Bologna Ballet Competition, 1. helyezés  
MTE – Háziverseny, 1. helyezés
- » 2024: BBGP, pas de deux kategóriában döntős
- » 2025: Sibiu Ballet Competition, 3. helyezés,  
pas de deux kategóriában

#### Díjak:

- » *Tériné-Horváth Margit díj*
- » *Török Jolán ösztöndíj*
- » *Elisabeth Danailov ösztöndíj*



### GRIBOVSZKI Sámuel

#### Tanulmányok:

2017–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

#### Szerepei:

- » Esmeralda – pas de deux
- » Raymonda – pas de deux
- » Diótörő – Herceg, Arab pas de deux,  
Orosz tánc
- » Operett Színház, Diótörő – Kínai tánc
- » Kalmár Attila: Midnight in Paris
- » Operaház – Traviata – balett betét
- » Lukács András: Örvény
- » Lukács András: Az örök körforgás – Ősz duett
- » Darai Tamás: Sirocco – duett, Beyond Sight – duett

#### Kurzusok:

- » 2025: Northern Ballet Summer Intensive

#### Versenyek:

- » 2023: MTE – Háziverseny, 3. helyezés
- » 2024: IBC Belgium – 1. helyezés  
BBGP – 3. helyezés, pas de deux kategóriában
- » 2025: BBGP – 2. helyezés, pas de deux kategóriában

#### Szakmai gyakorlat:

- » The Ballet of the National Theatre Brno 2026.

#### Díjak:

- » *2023: A „Nagy alakításért” díj*
- » *2025: Dózsa Imre Ösztöndíj*



### HOTORÁN Gergő

#### Tanulmányok:

2017–2026: Magyar Táncművészeti Egyetem

#### Szerepei:

- » Markitenka
- » Diótörő – Herceg, Pas de trois
- » Csipkerózsika – II. felv. férfi variáció
- » Operaház – Traviata – balett betét
- » Lukács András: Az örök körforgás

#### Kurzusok:

- » 2023: Dancs-Piran International Summer Ballet Camp
- » 2024: Art of Ballet Summer Course Madrid
- » 2025: International Ballet Masterclass London



**ZLATA LARYSKINA**  
Zongorakísérő



**KLEMENT KAROLA**  
Zongorakísérő



**KÁRPINSZKY KATALIN**  
Zongorakísérő

### **KÖSZÖNETNYILVÁNÍTÁS**

Köszönjük a VII. és VIII. fiú évfolyamnak a közreműködést!

### **A FOTÓKAT KÉSZÍTETTÉK:**

Horváth Adrienne, Andrea Paolini Merlo és Csillag Pál



*„A tánc veritékes munka? Eleinte csak kísérletezel és próbálgatsz.  
Kutatod a fokéletest. Időbe telik, amíg sikerül úgy táncolnod, ahogy szeretnél  
és sikerül valami maradandót alkotnod.”*

(Fred Astaire)





**Magyar  
Táncművészeti  
Egyetem**

A Magyar Táncművészeti Egyetem kiadványa  
Felelős kiadó: Fodorné Molnár Márta rektor

Arculat, tördelés: Kaskó Mária  
Nyomdai kivitelezés: Proactive Solution Kft.

Magyar Táncművészeti Egyetem  
1145 Budapest Columbus u. 87-89. | Postacím: 1592 Budapest Zugló 1., Pf. 472.  
Telefon: +36 1 273 3434 | E-mail: [titkarsag@mte.eu](mailto:titkarsag@mte.eu) | Web: [mte.eu](http://mte.eu)