



Szimpozium

TÖRTÉNELMI SORSFORDULÓK HATÁSA A TÁNCMŰVÉSZETRE: 1956



Kép forrása: Fortepan / Hofbauer Róbert

Az 1956-os forradalom 70. évfordulójához kapcsolódóan a **Magyar Táncművészeti Egyetem Művészetelméleti Tanszéke** és a **Táncstudományi Kutatóközpont** *Történelmi sorsfordulók hatása a táncművészetre: 1956* címmel szimpóziumot szervez.

A szimpózium helye: Magyar Táncművészeti Egyetem D. épület fsz. 2. (Budapest, XIV. Columbus u. 87/89.)

A szimpózium időpontja: 2026. október 16. 15.00

A szimpózium szervezőbizottsága: dr. Bolvári-Takács Gábor egyetemi tanár, dr. Gara Márk egyetemi docens (elnök), H. Major Rita főiskolai tanár (társelnök), dr. Lanszki Anita egyetemi docens, dr. Lőrinc Katalin egyetemi tanár, dr. Macher Szilárd egyetemi tanár, dr. Sebestyén Nóra egyetemi docens.

Az 1956-os forradalom és szabadságharc nemcsak a történelemben, hanem a művészetekben is maradandó nyomot hagyott. A táncművészetre gyakorolt hatása mindeddig kevésbé kutatott területe a hazai és nemzetközi művészeti diskurzusnak. A konferencia célja annak feltárása, miként érintette az 1956-os forradalom a táncművészetet, valamint milyen hatások, emlékezeti rétegek, értelmezési lehetőségek és traumák mutathatók ki ebben a művészeti ágban.

1. Megnyitó és felvezető: H. Major Rita
2. Tematikus előadások (moderál: H. Major Rita)
 1. Karczag Márton: Operaház a politika fogságában
 2. Gara Márk: Mobilitás a balettművészetben 1944 és 1959 között
 3. Tongori Ágota: Kettétört pálya, újrateremtett identitás – Egy 1956-os balettművész életútja
 4. Bolvári-Takács Gábor: Adatok a Magyar Táncművészek Szövetsége újjáalakulásának történetéhez (1957-1963)
 5. M. Nagy Emese: Az 1956-os forradalom emlékezete a néptáncszínpadon
 6. Sirató Ildikó: 1956 és emlékezete a színpadon. Színházi előadások, színházi sorsok 1956 és 2016 között
3. Kérdések, rövid vita
4. Zárás (H. Major Rita)

A rendezvényre minden érdeklődőt várunk szeretettel!

Információ és regisztráció: ledniczky.bea@mte.eu

Az eseményekről fénykép- és videófelvétel készül. A regisztrációval hozzájárul, hogy ezeken szerepelhet és azt a szervező saját céljaira, médiamegjelenésekre felhasználja.